

POETAS ACTUALES DEL SUR DE CHILE

Wellington Rojas Valdebenito

El público chileno, digamos más bien los pocos lectores de poesía, está acostumbrado a la aparición de poemarios de toda índole. En efecto, no hay pueblo o zona de nuestro país donde no se edite un poemario o una revista de poesía. Ahora bien, los estudiosos o especialistas del fenómeno poético nacional, cada cierto tiempo se ven enfrentados a una tarea nada de fácil, la incursión en la escena poética de una obra que pretende ser "la selección" de "los poetas chilenos", elementos que antológicamente ubican al o los antólogos en el batallasco campo (si se trata de autores incluidos, alabados o simplemente no tomados en cuenta) o bien lo convierten, al decir de Huidobro, en "un pequeño Dios", naturalmente esto cabe si el antólogo es también un creador. Afortunadamente, dos poetas sureños, un chilote y un valdiviano, han tenido la buena idea de realizar un serio y concienzudo al que con entusiasmo han titulado, "Poetas Actuales del Sur de Chile" (Plegadora Ficciones, Valdivia, 1993).

Los compiladores Oscar Galindo y David Miralles han antologado voces que van desde Concepción a Chiloé, aunque también incluyen a Juan Pablo Escobar, poeta nacido en Punta Arenas que ha desarrollado todo su quehacer creativo en la capital de la región del Bío-Bío, ciudad donde fueron publicados sus dos libros: "Nieve" (1980) y "De la Tierra sin Fuegos" (1986), obra en la que pretende abordar la problemática de diversas etnias que poblaban nuestro territorio austral. El libro de Rivas viene a ser como un rescate de la silenciosa labor realizada en pos de las culturas autóctonas por el investigador María Guinda. Aunque nacido en Coyhaique (1947) Mario Contreras Vega ha vivido gran parte de su vida en Ancud y Castro, ciudades en las que ha fundado varias revistas, a la vez ha tenido activa participación en grupos literarios, entre ellos "Aurora" creado por Carlos Alberto Trujillo. Su primer libro lleva por título "Ratón" (1978). Con los poemarios "Entre aves y pájaros" (1987) y "Palabras para los días viajeros" (1994), obtuvo el Premio Gabriela Mistral. El nombre de Carlos Alberto Trujillo (1931) es sineuano de parte crucial en el desarrollo literario no sólo de Chiloé, sino que de parte importante de la poesía surra. A su vasta labor como lingüista añado sus trabajos de investigadores lingüísticos, entre ellos "Apuntes para un diccionario de Chiloé" y "Cacharú, Isla de la Devoción". En 1991 le fue otorgado el Premio Pablo Neruda. Desde hace algunos años cursa estudios de post grado en literatura en Filadelfia, Estados Unidos.

Un nombre digno de formar parte aún de las más exigentes antologías es, sin duda, el de Eliecer Chifanilaf, autor de una sólida obra, reunida en gran parte en su libro "El Andarino, su imagen y otras poetas actuales" (1991). Aunque hasta ahora ha publicado una sola obra, "Se ha despertado el ave de mi corazón" (1989), el poeta Leonel Lienlaf es un nombre importante en la poesía del sur. En sus versos denuncia la pérdida de identidad de su etnia: la del pueblo mapuche. Otro poeta aquí antologado es Jorge Torres Ulloa (1948), autor de "Retorno de Amparo" (1973), "Palabras en silencio" (1976), "Graves, leves y fuera de peligro" (1988). Con su obra "Poemas Andinos" obtuvo el Premio Municipal de Poesía en 1993. Clemente

Poetas actuales del sur de Chile [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetas actuales del sur de Chile [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa