



Escritores de Ñuble

RCF 8608

Guillermo Rubilar Saldías

Por C.R.I.

Nació en Chillán en 1933. Reside actualmente en Santiago.

la Discusión, Chillán, 27-VI-1994 p. 2.

Estudió en las Escuelas Normales de Valdivia y Chillán. En esta última terminó sus estudios, recibiendo de profesor en 1951. En la actualidad, ya jubilado, prosigue viviendo en Santiago, después de haber ejercido la docencia en diversas ciudades, considerando Chillán, Santa Cruz y desde luego la capital, donde se desempeñó como director de escuela.

Conocimos a Guillermo Rubilar en 1948, cuando cursaba los primeros cursos en la Escuela Normal de Valdivia. Sus quince años de entonces, no anticipaban en él al futuro escritor, circunstancia que surgió en 1967.

En ese año editó su primer libro "Los dragones de la frontera" (116 páginas). Se trata de un conjunto de

cuentos de ambiente histórico, campero y policial, definidos por él "como reportajes novelados de la zona central-sur, en los tiempos de caballería y del arma en la mano".

Su segundo libro, apareció en 1972. Fue éste un esfuerzo importante en su calidad de profesor básico. Editó "El universo poético de Pablo y Gabriela" (150 páginas). Es su homenaje a Neruda, recién galardonado con el Premio Nobel y a quien denomina "Poeta de los cuatro puntos cardinales", en tanto que a Gabriela, la califica como "la maestra y poetisa rediviva".

Su tercer libro, apareció siete años después, en 1979. Edita entonces, "El fabuloso mundo de los poetas" (116 páginas), libro que subtuló con el nombre de

"Memorias de un escritor insólito". Se trata de una serie de relatos referidos al ambiente literario nacional, según la particular visión de su autor. Se consideran, por lo tanto, una importante cantidad de autores chilenos, también algunos extranjeros, cada uno de los cuales aparecen "haciendo algo", en algunas de las muchas instituciones literarias que Rubilar ha visitado, entre las cuales están también algunas entidades literarias de Chillán.

Con sus 61 años de edad, Rubilar, como muchos escritores chilenos, tiene más libros inéditos, que publicados. En la contraportada de su tercer libro, nos anuncia: "Siete días en la República Alada" (novela de ciencia ficción); "La matrícula viene a caballo" (diario de vida escolar y rural); "La historia de un hombre trashumante" (cuentos); "Las aventuras del tío Yeyo" (cuentos, relatos breves, chascarrillos); "Una mucama a la chilena" (novela social y realista) y "¿Quién mató a la princesa?" (novela policial, periodística, galante-crótica).

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

| | |
|----------------------|--|
| Director: | Tito Castillo Peralta. |
| Dirección: | 18 de Septiembre 721. |
| Fonos: | 212650 - 212962 - 213006. |
| Representante Legal: | Luis del Villar Zarco. |
| Dirección: | 18 de Septiembre 721. |
| Propietario: | Empresa Periodística La Discusión S.A. |
| Impresor: | Impresora La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal. |

Guillermo Rubilar Saldías [artículo] C. R. I.

AUTORÍA

C. R. I

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Guillermo Rubilar Saldías [artículo] C. R. I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile