



## Un escritor valioso

José Luis Rosasco, es sin duda, el escritor predilecto de los estudiantes chilenos. La acogida que sus obras tiene entre los alumnos y profesores se debe principalmente a los temas románticos que desarrolla, ambientados en el barrio, el colegio, la playa. También sus libros resultan fáciles y atractivos debido al estilo de Rosasco, sobremanera sencillo y sin proezas estructurales.

José Luis Rosasco visita, permanentemente, los colegios y liceos de Santiago y regiones, acogiendo la invitación de profesores y padres, dando lugar a reuniones singularmente amenas y motivadoras para los jóvenes. También se destaca por estar presente en prácticamente todas las Ferias del Libro que se realizan en el país. Más aún, participa y promueve, desde sus inicios, las Ferias del Libro de La Serena y Puerto Velero, ambas de extraordinario éxito. Su presencia y dedicación al libro son constantes gracias a su activa participación en programas de televisión, talleres literarios, jurado de certámenes

literarios, etc.

Cabe destacar que sus libros están siendo conocidos y solicitados en plazas como Buenos Aires y México D.F. Esto gracias a la política de expansión de la presencia de la literatura chilena que Editorial Andrés Bello está impulsando a través de sus filiales.

José Luis Rosasco nació en Santiago de Chile en 1935. Estudió en el Saint George's College, en el Liceo Miguel Luis Amunátegui, Escuela de Derecho de la Universidad de Chile y en el Management Institute de la Universidad de Nueva York, NYU. Paralelamente a su trabajo creativo se desempeña como columnista, comentarista y crítico literario en diversos medios de prensa y televisión. Ha publicado los libros de cuentos: *Mirar también a los ojos* (1972, Premio Municipal de Santiago), *Ese verano y otros ayer* (1974), *Hoy día es mañana* (1980, Premio Municipal de Santiago), la narración *El intercesor* (1976), las novelas: *Dónde estás, Contanza...* (1980, Premio Andrés Bello y Municipal de Santiago, lleva 16 edi-

ciones con más de 200 mil ejemplares. *Tiempo para crecer* (1982), *El Metrogoldin* (1984, 5 ediciones; Francisca, yo te amo (1988, 9 ediciones, vende 10 mil ejemplares anuales. *Historias de amor y adolescencia* (1990), *Sandra y la que vino del mar* (1993) y las crónicas: *Travesuras antifeministas* y otras pilatunadas (1983), Chile, en palabras e imágenes (1987), *La vuelta al mundo* (1987) y *Pascua, la isla más isla del mundo* (1988), *La niña azul*, novela 1997).

Obras de Rosasco figuran en diversas antologías nacionales y extranjeras y han sido traducidas al inglés.

Más allá de los temas que aborda José Luis Rosasco, todas sus narraciones tienen un carácter nostálgico, evocador y poético; son cuentos para jóvenes y también para adultos; son relatos alegres y melancólicos. En sus obras utiliza -como dice Manuel Peña- "sus preferidos motivos recurrentes: la nostalgia de una época juvenil desaparecida, la obsesión por recuperar ese tiempo perdido..."

M.T.H.

MF 1106

*de Discusión Chillán, 24-11-1998 b. v.*

## Un escritor valioso [artículo] M. T. H.

Libros y documentos

### AUTORÍA

M. T. H

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1998

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un escritor valioso [artículo] M. T. H.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile