

Subscribo en la Noche

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN
1982



El presente documento es un extracto de la obra "Subscribo en la Noche" de la autora María José de la Cruz, publicada en 1982. La obra trata sobre la experiencia de la autora en la noche, desde la perspectiva de la mujer. El texto está dividido en dos partes: la primera parte trata sobre la experiencia de la autora en la noche, y la segunda parte trata sobre la experiencia de la autora en la noche.

La autora describe la experiencia de la noche como un momento de introspección y de descubrimiento. Ella habla de la noche como un tiempo en el que se puede encontrar a uno mismo y a los demás. La noche es un tiempo en el que se puede sentir la vida y la muerte.

La autora también habla de la noche como un tiempo de amor y de pasión. Ella describe la noche como un momento en el que se puede sentir el amor y la pasión. La noche es un tiempo en el que se puede sentir la vida y la muerte.

La autora describe la noche como un momento de reflexión y de descubrimiento. Ella habla de la noche como un tiempo en el que se puede encontrar a uno mismo y a los demás. La noche es un tiempo en el que se puede sentir la vida y la muerte.

La autora describe la noche como un momento de amor y de pasión. Ella describe la noche como un momento en el que se puede sentir el amor y la pasión. La noche es un tiempo en el que se puede sentir la vida y la muerte.

La autora describe la noche como un momento de introspección y de descubrimiento. Ella habla de la noche como un tiempo en el que se puede encontrar a uno mismo y a los demás. La noche es un tiempo en el que se puede sentir la vida y la muerte.

La autora también habla de la noche como un tiempo de amor y de pasión. Ella describe la noche como un momento en el que se puede sentir el amor y la pasión. La noche es un tiempo en el que se puede sentir la vida y la muerte.

La autora describe la noche como un momento de reflexión y de descubrimiento. Ella habla de la noche como un tiempo en el que se puede encontrar a uno mismo y a los demás. La noche es un tiempo en el que se puede sentir la vida y la muerte.

La autora describe la noche como un momento de amor y de pasión. Ella describe la noche como un momento en el que se puede sentir el amor y la pasión. La noche es un tiempo en el que se puede sentir la vida y la muerte.

La autora describe la noche como un momento de introspección y de descubrimiento. Ella habla de la noche como un tiempo en el que se puede encontrar a uno mismo y a los demás. La noche es un tiempo en el que se puede sentir la vida y la muerte.

La autora describe la noche como un momento de amor y de pasión. Ella describe la noche como un momento en el que se puede sentir el amor y la pasión. La noche es un tiempo en el que se puede sentir la vida y la muerte.

Suscrito en la niebla [artículo] Bernardo Chandía Fica.

Libros y documentos

AUTORÍA

Chandía Fica, Bernardo, 1965-2001

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Suscrito en la niebla [artículo] Bernardo Chandía Fica.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa