

Antología Poética de Angol

Nos referiremos hoy a un hecho inusitado: Una ciudad que conmemora su aniversario N° 441 publicando una Antología Poética. Su autor: Wellington Rojas Valdebenito, con amplia experiencia en las lides literarias. Un pequeño párrafo nos sorprende en la página 8 bajo el título de NOTICIA NECESARIA, que pasamos a transcribir: "El financiamiento, edición y publicación de esta obra fue aprobado con fecha 21 de Febrero de 1994 en sesión extraordinaria del Consejo Municipal de Angol, presidido por el Alcalde de la Comuna Don Enrique Sanhueza Burgos e integrado por los señores concejales Belarmino Cea Rodríguez, Fernando Cortés Barros, Manuel Rodríguez Véliz, Obdulio Valdebenito Burgos y Sergio Zamora Espinoza". Un volumen de 15 cms. por 21,5 y 466 páginas.

con tapas a todo color, y que en el interior incluye además seis reproducciones de obras de pintores angolinos, entre ellas de Israel Roa, Premio Nacional.

Un pensamiento de Jorge Teillier justifica, si es que se puede decir así, esta obra antológica: "Ninguna poesía ha colmado el hambre o remediado una injusticia social, pero su belleza puede ayudar a sobrevivir contra todas las miserias". ¿Qué más agregar?

Desde sus orígenes este Angol de los Confines fue signado con las señales de la Poesía al ser cuna de Pedro de Ofía, el primer vate nacional, autor de "Arauco Domado", que canta la gesta heroica de los araucanos. (1570 - 1643).

Medio centenar de hombre y mujeres que han hecho en Angol, de las letras razón de vida, se estudian acuciosamente. Muchos de ellos no



han salido del ámbito local, pero son un importante número los que no sólo han alcanzado nombradía en el país, sino más allá de las fronteras.

Entre estos, Don Diego Dublé Urrutia, por ejemplo. (1877 - 1967). ¿Quién no

guarda fresca la emoción de "En el fondo del lago", que transmitieran a todos los niños de Chile los libros de lectura de Guzmán Maturana? Para más laureles, Premio Nacional de Literatura en 1958.

Y Antonio Acevedo Hernández (1886 - 1962), poeta, investigador del folclore, autor teatral. ¿Cómo no olvidar "Chañarcillo"? ¿Y cómo no recordar su trágico final?

Una obra que vale la pena conocer, y que los interesados podrán consultar en la Biblioteca Pública N° 8, Manuel Fco. Mesa Seco de nuestra ciudad.

Y para terminar, una duda: ¿A quién felicitar? ¿Al autor de esta Antología, profesor Wellington Rojas Valdebenito? ¿O acaso a la Ilustre Municipalidad de Angol? ¿O a la ciudad toda que de esta manera celebra su aniversario N° 441?

E. J.

El Heraldo, Linares 11/12/1994 2663833

Antología poética de Angol [artículo] E. M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Malinowski, Ernesto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología poética de Angol [artículo] E. M. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa