

LIBROS

crítica

Desifrar a la laberíntica

andrés gómez b.

Generalmente se dice que son las obras las que deben hablar, antes que sus autores. Que los textos tengan voz propia y que cualquier pregunta habría que plantearla a la palabra escrita. Sin embargo, no es menos cierto que el género de la conversación entre un autor y su lector atento, puede arrojar muchas luces sobre el producto literario.

Miradas complementarias que permitan comprender con más caballidad el proyecto poético o narrativo. Es lo que ocurre en *Conversaciones con Diana Eltit*, donde el profesor y ensayista Leónidas Morales sostiene un amplio y profundo diálogo en más de 200 páginas con la provocativa narradora.

Morales había practicado este píleo en *Conversaciones con Nicanor Parra*, y cercanos ejemplos de esta modalidad son *Conversaciones con la Narrativa Chilena* y *Conversaciones con la Poesía Chilena*, de Andrés Pita.

Este nuevo ejercicio dialogante de Leónidas Morales es del todo seductor y un aliciente para el conocimiento. Diana Eltit en sí misma es un mundo fascinante, una personalidad atípica en nuestras letras, una narradora que descoloca, una intelectual cuyo pensamiento es como la textura profunda de sus obras. Su proyecto narrativo, además, es de los más vanguardistas que conocemos en el medio y que problemática no sólo al poder que critica, sino también a los centros de producción cultural.

Lo interesante es cómo el conversador logra cercar, con el análisis y la pregunta inteligente, a esta encuerdada artista. Porque la Diana no abre fácilmente su mundo interior. Sin embargo, Morales no sólo logra la atmósfera intelectual para que ella se explique, sino que también la arrastra hacia aguas claroscureas complicadas, como es su historia de vida.

CONVERSACIONES CON



CONVERSACIONES

CON DIANE ELTIT

Leónidas Morales

Editorial Cercle

Propia, 1998,

234 páginas.

Descifrar a la laberíntica [artículo] Andrés Gómez B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Descifrar a la laberíntica [artículo] Andrés Gómez B. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)