AAD 6426

4 Reseñas Culturales de Diario El Día 6 - AGOSTO - 1996

55

Artes y Letras

Arturo Volantines R.

Paisajes de Cordillera Grande

El libro Cordillera Grande, de David Rojas Santander, publicado por la Editorial Platero, contiene dos propuestas considerables: una novelística desde la particularidad y una espiritualidad de la geografía del Norte Chico.

El escritor se abastece de buenos elementos: dominio del lenguaje local, detalles de la geografía circundante, climatología y perfil antropológico; especialmente respecto al ethos del semi-árido. Y, sobre todo, se alimenta de una buena historia. Por ello, el texto resulta interesante.

Por otra parte, el "plus" de lo singular y una considerable capacidad narrativa, convierten a "Cordillera Grande" en una buena novela. Tiene lo que le falta a la narrativa local; pero le falta, lo que le sobra: sentimentalidad vigorosa y mayor compromiso. Le falta, además, atmósfera y anda mucho en la superficie. Por esto, la novela posee rasgos de cartón-piedra, es decir, poca sustancia resultando a ratos poco creible. Tal vez, el autor equivocó el camino yendo tan desnudamente al alma de la gente modesta, la cual (se desprende de la novela), no conoce lo suficiente. De allí que a la novela le falta profundidad para que sea una notable obra.

Perteneciendo a una prestigiosa familia de La Serena, es ingeniero agrícola y docente. Ha publicado diversas obras, entre ellas "Los Generales no Quieren Más Guerra", "Ignorancia, Despotismo y Conventillo", y "Adiós a los Campanarios". Escribe habitualmente en los diarios y participa de la vida política.

Desde la perspectiva del lector, también resulta el avance novelístico contradictorio: por una parte contiene una rayuela inteligente, con paisajes bien estructurados y dominio claro del hablante de su espacio narrativo; y, por otra parte, las intervenciones políticas y aseveraciones evidencian que son de "motu proprio". Sin embargo, las proposiciones novelísticas resultan en la obra, porque son un aporte para descubrir y fortalecer el ser de estos valles, porque son productoras de un trabajo serio y profesional, y porque son, indudablemente, gestoras de uno de los mejores intentos desde la provincia.

Paisajes de cordillera grande [artículo] Arturo Volantines R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Volantines, Arturo, 1955-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Paisajes de cordillera grande [artículo] Arturo Volantines R. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile