



CULTURA

Nuevo sello debuta en la publicación de literatura chilena

Con Ana María del Río partió Caos Ediciones

Caos pretende publicar literatura de calidad y dar oportunidades a los escritores que, según Carlos Iturra, gerente editorial, han sido marginados por el "establishment" editorial. Pone como ejemplo el caso de Mariana Callejas.

RICHARD VERA
Santiago

Con un libro de Ana María del Río inició sus actividades una nueva empresa editorial chilena: Caos Ediciones.

La editorial es una iniciativa del abogado y escritor Emilio Torresalba Jenkins (*Dolores de furgo*) y Carlos Iturra, escritor (*Otros cuentos*).

—Nos planteamos en torno a las dificultades del escritor chileno que se encuentra enfrentado a las estrecheces de un mercado en el que es muy difícil publicar. Nosotros tenemos la ventaja de que somos escritores. No queremos arruinarnos, por cierto, pero si pretendemos saber lo que significa escribir y sabemos cuando un texto es meritorio o no. Al crear esta editorial nosotros estamos apostando porque lo bueno tenga demanda—, asegura Iturra.

Y añade otro aspecto decisorio:

—Nosotros queremos poner el acento en la calidad literaria y, por otra parte, queremos servir de cauce para las manifestaciones literarias o intelectuales que suelen ser marginadas por la estrechez del establishment editorial chileno. Existen numerosos casos de escritores marginados aunque su pensamiento represente a importantes sectores de la intelectualidad chilena.

Dice Iturra que en Chile se ejerce un monopolio cultural en el sentido que "las señales que se emiten y las manifestaciones que se permiten son estrechas". Y reitera que hay dogmatismos que impiden a los

GATO POR LIEBRE

El primer libro editado por Caos.

Autores acceder a una buena edición.

Pone el ejemplo de Mariana Callejas, con quien están en conversaciones y podría ser una de las autoras que formen parte de este proyecto editorial. Señala que ha sufrido discriminación por situaciones que no tienen que ver con sus textos —su vinculación con la CNI y con el caso Letelier— y que la calidad literaria de su obra queda fuera de duda.

—Yo tampoco he tenido suerte en las editoriales y creo no ser inferior a otros escritores que sí han publicado—, asegura.

Iturra acepta que hay autores que, a pesar del rechazo de las editoriales, logran con muchas dificultades publicar sus trabajos. Pero, asegura, eso no es justo. "De lo que se trata no es sólo publicar, sino publicar bien".

Añade que no se trata sólo de la dicotomía entre derechas e izquierdas, sino de la existencia de mentalidades abiertas y cerradas.

Otros autores que están considerados en los planes de Caos son Marta Blanco, que es la encargada de relaciones públicas de la editorial, y Elena O'Brien (*Los años de Casilda*).

Sin dar mayores detalles, Iturra señala que también tienen interés en publicar ensayo y reportajes. "Queremos investigar temas de los que no se habla".

Ana María del Río publica diez cuentos bajo el título de "Gato por liebre".

Diez cuentos de realidad y fantasía

Gato por liebre es el nuevo libro de Ana María del Río y con él inaugura su existencia Caos Ediciones. La edición tiene una presentación muy atractiva y el contenido está a la par con la aplaudida creación de la autora, ganadora de premios y elogiada por sus títulos anteriores: *Entreparéntesis*, *Onido del Carmen*, *De golpe Amalia en el umbral*, *Los siete días de la señora K* y *Tiempo que ladra*.

Se trata de diez cuentos llenos de poesía y humor sobre personajes y escenas

rios reales con un tratamiento que oscila entre el realismo y la fantasía.

La obra fue presentada en un acto realizado el jueves ocasión en que el escritor Jaime Collyer formuló los comentarios de rigor destacando la calidad literaria del libro y de la obra literaria de Ana María del Río. La edición será presentada también en la próxima Feria del Libro de Buenos Aires adonde Ana María del Río viajará para un día de firmas en el espacio que la editorial tendrá en el stand de Chile.

Diez cuentos de realidad y fantasía [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diez cuentos de realidad y fantasía [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile