

RCE7479

CARTELERA

miércoles 18 de agosto de 1993 LA TERCERA /39



"No me mates hoy...", piden Magaly y su grupo

Lo bueno y que se destaca, siempre vuelve a ser solicitado por el público. Esta es la razón por la cual la obra de teatro, "No me mates hoy... mañana mañana, déjame vivir esta noche", se reestrena hoy en la Sala "Agustín Siré" (Morandé 750), de nuestra capital.

El montaje, calificado como uno de los más sobresalientes en el Festival de Nuevas Tendencias Teatrales, donde fue premiada en las categorías de mejor montaje, actuación y banda sonora, también estuvo presente en el "Festival Mundial Teatro de las Naciones III-Chile", que se realizó durante mayo pasado.

Con una temática recurrente pero bien tratada, la obra de Magaly Rivano y puesta en escena por el grupo Tedit, es un estudio y análisis en profundidad de las etapas que van viviendo las parejas latinoamericanas, que pasan desde el lección amoroso hasta llegar a reestructurar una síntesis del mal amor.

En el fondo, no es más que la rutina producto de la inmadurez sentimental: una trama siempre vigente que retorna a las salas de teatro, como opción para quienes no pudimos disfrutar de esta exitosa obra, que ya se ha presentado en los más importantes escenarios nacionales.

Reestreno de la exitosa obra de danza-teatro, que debutó en el Festival de Nuevas Tendencias y fue aplaudido en certamen mundial.

La coreógrafa Magaly Rivano, sentada a la izquierda en la foto, hace volver a escena desde hoy a su elenco del Tedit, con su última obra de largo nombre y éxito.

"No me mates hoy -- ", piden Magaly y su grupo [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"No me mates hoy -- ", piden Magaly y su grupo [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)