

teatro

"El arte de la fuga": una puesta reidera

● El principal atractivo del montaje dirigido por Horacio Videla radica en las logradas actuaciones, que se superponen a un texto de pocos hallazgos.

Con "El arte de la fuga" debutó una nueva compañía —La Bendita Compañía— formada a comienzos de año a propósito de la Segunda Muestra de Dramaturgia Nacional. En aquella oportunidad, el grupo encabezado por Horacio Videla montó una sinopsis del texto de Raúl Rivero, que ahora presentan en su totalidad en el teatro La Feria.

Antes de este debut, una parte del grupo estrenó en la multisala Killshot una versión infantil de "Las crónicas de Narnia".

En ambos trabajos, se observa un logrado aprovechamiento del histriónimo de la mayoría de los integrantes del grupo —en particular de Tichi Lobos, Carmina Riego y Sergio Piña—, en desmedro de la calidad de los textos que se ponen en escena.

Este es, justamente, el principal mérito y el principal flanco de "El arte de la fuga". Si bien la obra fue calificada por el jurado del certamen organizado por la SLCC, sus hallazgos dramáticos no se prestan para realizar una indagación en escena. Más bien orientan necesariamente el trabajo hacia conocidas caracterizaciones populares que —se quiera o no— corre el riesgo de funcionar sólo si está en manos de buenos actores.

Así ocurre en el espectáculo que se presenta desde hace dos semanas en la sala La Feria, porque con un elenco privilegiado como el que dirige Horacio Videla, no puede sino estructurarse un montaje pleno de energía y humor, panorama ideal para un público que busca divertirse en el teatro.

J.I.V.



*Las acertadas
caracterizaciones del
montaje: Adela
(Tatiana Medina);
diosa Cachí (Carmina
Riego); Juana (Tichi
Lobos); el Negro
(Luis Dubó),
predicadores y
camioneros (Sergio
Piña, Rodrigo Rosas
y Juan Bustos).*



"El arte de la fuga", una puesta reidera [artículo] J. I. V.

Libros y documentos

AUTORÍA

J. I. V

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El arte de la fuga", una puesta reidera [artículo] J. I. V. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile