



DATOS BIOGRAFICOS PREMIO MUNICIPAL DE ARTE 1994.-

Premio Municipal de Literatura '94
César Augusto Poma Villagra.

Nacido en Angol: Cursó humanidades en el Liceo de Hombres: terminándolas en el Liceo de Aplicación en Santiago. Escribió desde la edad de 12 años, es el poeta que más le ha cantado a Angol: teniendo más de 20 cantos a su tierra. Siendo adolescente fue reconocido y estimulado por valores como Gabriela Mistral: la poetisa uruguaya: Juana de Ibarbouro: González Vera: Daniel Belmar: Antonio Acevedo Hernández: Juan Godoy, etc.

El nombre de nuestro poeta es conocido dentro y fuera de Chile. Poemas suyos, los hay en el Centro Internacional de Estudios Poéticos de Bruselas: Bélgica: Alemania y Australia: el poeta Matías Rafide lo dió a conocer en congresos mundiales de poesía en Madrid y Africa del Norte. Ha participado en Cursos Internacionales: tanto en España: México: Rep. Dominicana y Argentina.

Hace un tiempo: fue becado por la Casa de la Cultura Ecuatoriana: a fin de que ofreciera recitales de su poesía y Conferencias sobre Literatura Chilena, a través de dicho país. Actuó en la Universidad Central de Quito: Pontificia Universidad Católica de Ecuador: Centros Culturales: Escuela Rep. de Chile y provincias: La Prensa Ecuatoriana: de la capital y provincias. Informaron del éxito de César Roa V. La Embajada de Chile en Quito: informó al Ministerio de Relaciones Exteriores: acerca de la brillante actuación del poeta Roa: quien llevó la representación del departamento de Cultura y Publicaciones del Ministerio de

Educación y Sociedad de Escritores de Chile.

En nuestra patria: ha dado recitales en el Ministerio de Educación: Depto. de Cultura del mismo: Sala América de la Biblioteca Nacional: Sociedad de Escritores etc. En provincias ha actuado bajo el auspicio de la Universidad de la Frontera: Biblioteca Municipal de Temuco: Sala Schieffer: U. de Chile en Chillán: etc. Ha actuado junto a valores como Roque Esteban Scarpa: Nicanor Parra: Miguel Antiche: Hugo Montes: Enrique Lafourcade: ha participado en el Encuentro Latinoamericano de Escritores: junto a Mario Vargas Llosa: Leopoldo Marechal: José Camilo Cely: Luis Oyarzún: Manuel Rojas: Oreste Plath: Braulio Arenas, etc. Recientemente César Roa publicó su primer libro de poemas: titulado "Tránsito del Silencio": que fue lanzado bajo el sello del "Grupo Fuego de la Poesía: en la Sede de la Sociedad de Escritores de Chile.

Este libro ha sido bien criticado: en diversos puntos del país: Antofagasta: en "El Mercurio": por Andrés Sabella: en Punta Arenas por Mauricio Muñoz Lagos: en "La Prensa Austral": también por los catedráticos y Académicos de la Lengua: Matías Rafide: Poeta y Doctor en Filosofía y Letras: Foo- Mesa Seco: Abogado y catedrático.

Mucho habría que agregar como por ejemplo el poema "Raíz" celebrado en carta autógrafa dirigida a César Roa por Gabriela Mistral: que está vertido al francés: además tiene otros poemas vertidos al alemán: inglés: portugués: etc.

Nuestro poeta pertenece a la Sociedad de Escritores de Chile: al Pen Club de Unión de Escritores Americanos: Grupo Fuego de la Poesía y Club del Idioma.

Este es a grandes rasgos: una síntesis de la labor literaria de nuestro poeta: hijo de Angol: que ha sabido dejar muy en alto la tierra que lo vio nacer.

Datos biográficos Premio Municipal de Arte 1994 [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Datos biográficos Premio Municipal de Arte 1994 [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile