

Talca, un Poema de Ternura Maulina

Por Javier Moreno Tapia

Hacé algunos días, hojeando las páginas de un matutino, descubrí el lanzamiento de una nueva obra de la prolífica poetisa y escritora talquina, Amparo Pozo.

Su obra de poemas y prosa se titula "Dedicatorias", y se agrega a una serie de escritos tan interesantes como "Ana Pavlova", "Desde el Alfa a la Mañana", "María de Tapihue" y otras creaciones, que impregnan con un agradable perfume de ternura y candidez: amor a la vida, cariño a sus semejantes, preferencia por las bellezas del jardín materno, los caracoles y las piedras de múltiples formas.

"Dedicatorias", nos ofrece un ramillete de poemas y trozos literarios compuestos desde 1972 hasta 1994. Son impresiones espontáneas de contactos con personas, flores, plantas y objetos, los que dejaron una huella inborrable en el ánimo de Amparo Pozo, una mujer profundamente sensible, ecologista, admiradora constante de la amistad, de lo bello y puro de la naturaleza como del diano existir. Posee un lenguaje adecuado para comunicar con sencillez, claridad, las vivencias más íntimas de su compartir con el mundo circundante tan emotivo, ilusionante como digno de gozar con entusiasmo cada instante de nuestra breve permanencia terrenal.

Un hálito de aroma a rosas, unos pasos cansinos, el revoloteo de las palomas, la fresca caricia de un viento efímero inunda nuestros sentidos al disfrutar los inspirados versos, como las evocativas líneas de la prosa de cada página de este libro impreso

artesanalmente por Amparo Pozo.

Varias estrofas han quedado grabadas en nuestra mente por lo immaculado como sedoso de su impacto en lo recóndito del ser, identificándose con experiencias personales. Amparo es una amante incondicional de los avatares talquinos, desenvuelve con fineza la madeja del pasado como del presente, tejiendo con puntadas delicadas los hechos acaecidos a familiares, amigos, y seres inanimados.

Expresa con franqueza, término preciso para su sentir anímico, evita complicar con términos rebuscados la lectura de sus incomparables briznas de alegría universal, nos eleva al azul firmamento con calma, tocando las rutilantes estrellas del saber, del creer, del ser.

"Tu soplo me aviva/ y ardo como llama inextinguible,/ ante la oscura tormenta de la vida". Nos comunica la realidad cotidiana, reconociendo que una amistad sincera fortifica el enfrentamiento con los problemas infaltables en nuestro existir.

"El alma no necesita de aniversarios para recordar a quien siempre está presente". Brinda con transparencia su afecto por el amigo ausente física pero no espiritualmente, enfatizando que el recuerdo permanece eternamente en los amables de corazón como fue Osvaldo, su compañero de vacaciones en el boscoso

Vilches.

"Los cabellos son las alas/ que nos ha dado Dios a los humanos/ Igual que las alas, sólo dependen del viento...". Esta comparación es muy acertada, pues, gráfica con exactitud la libertad del ser humano en este convulsionado mundo pleno de ataduras materiales. Sin embargo, nuestro cabello flota al viento dándonos esperanza en el futuro promisorio que cada uno se forja a su gusto.

"Felipe,/ cuando te miro me vuelvo cielo/ donde tu eres volantín dominiguero". Simboliza la inocencia de un bebé, su pureza, su piel blanca y suave, su libertad. Cada vez que ve a su sobrino rejuvenece, se pone contenta, sonríe dichosamente y descansa como en un domingo de solaz y paz.

Amparo Pozo es la mensajera de Talca con su canto diáfano, su agradecimiento a la ciudad que la vio nacer, crecer y plasmar con nostalgia,

con pluma en el papel del ayer su vida al servicio de la juventud, las letras y la crónica versada en las actividades culturales regionales.

"Dedicatorias", nos lleva de la mano a dar un cálido paseo por un mundo maravilloso, refrescante y añorado, surcado de frondosos árboles autóctonos, con el encuentro de paseantes amistosos inmersos en un paisaje de gran colorido campestre.

Talca, un poema de ternura maulina [artículo] Javier Moreno Tapia.

Libros y documentos

AUTORÍA

Moreno T., Javier

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Talca, un poema de ternura maulina [artículo] Javier Moreno Tapia.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile