Nuevo libro publicado por Ediciones Paulinas

Estudio sobre santuarios y fiestas marianas

LA EPOCA
Santiago

Un libro sobre *Santuarios y fiestas marianas en Chile*, del historiador y estudioso del folclor religioso Juan Guillermo Prado, publicó Ediciones Paulinas.

La obra pasa revista a las tradiciones e historia en torno a festividades dedicadas a la Virgen María que se celebran a lo largo de todo el país, así como las formas de oración, baile y canto que allí se registran.

En la introducción de este estudio, el autor asegura que la historia nacional está ligada desde los inicios a la madre de Cristo, ya que el 2 de enero de 1540, al salir del Cuzco, Pedro de Valdivia traía una imagen de la Virgen de la advocación del Socorro:

—Un año más tarde llegaba hasta el valle del Mapocho, allí fundaba la ciudad de Santiago. En el mes de septiembre los aborígenes atacaron el incipiente poblado; refiriéndose a estos hechos, algunos cronistas señalan que la salvación de la ciudad se debió a la intervención milagrosa de la Virgen y del Apóstol Santiago. Chile nacía bajo la protección de Nuestra señora—, afirma Prado.

Paralelamente, explica el libro, florecieron otras expresiones de devoción mariana como en el pueblo nortino de Andacollo , en el que ya en 1580 se bailaban danzas rituales en honor a la Virgen del Rosario. Otro ejemplo es La Imperial, donde comenzó la devoción a la Virgen de las Nieves por la protección que los conquistadores recibieron frente al asedio de los mapuches.

En su introducción, separada en etapas históricas, Prado relata que al concluir la época del "Reino de Chile" los sectores cultos tratan de moderar el entusiasmo popular por las festividades religiosas y se critica las formas de devoción popular:

—Poco a poco, de las ciudades desaparecen algunas manifestaciones de la fe y significativamente en el campo y los villorios emergen pequeños santuarios donde se celebran a los santos patronos, muchos de ellos representandos por una advocación mariana. Agrega que la independencia se realizó bajo el patrocinio de la Virgen María, ya que el Ejército de los Andes designó a Nuestra Señora del Carmen como su patrona y con el advenimiento de la república, las luchas teológicas hicieron que las viejas devociones marianas se celebraran nuevamente.

Según Prado, el más fiel reflejo del afecto que Chile siente por la Virgen María son los innumerables santuarios que se hallan dispersos en todo el territorio.

RCE7664 La Epoca 17-AGO-93 p. B15

Estudio sobre santuarios y fiestas marianas [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estudio sobre santuarios y fiestas marianas [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile