

ncf 2032
San Antonio, viernes 12 de febrero de 1993 J. Z. el espectador

Carlos Poblete, viaje sin regreso

Vidas 1902-1986

Escribe: LOT

Lo vimos una tarde en el hospital de San Antonio. Nunca más volveríamos a verle. Se vino un tropiezo en la salud del que suscribe la nota, para variar, lo que determinó la triste incomunicación con el poeta. Un 18 de setiembre, en plena festividad de la patria, se fue don Carlos al viaje sin regreso. Desde entonces, finales de invierno o vísperas de la primavera de 1992, "tras la paletada, nadie dijo nada, nadie dijo..." Pezoa Véliz, el furriel de los poetas se adelantó a la suerte de sí mismo, de Teófilo Cid, de Tomás Lagos, de Carlos Poblete.

En "Villa Victoria", la residencia del escritor difunto, allá sobre la mar entre roqueríos reventando, a metros de la también finada estación ferroviaria de Cartagena, se quedaron entre las maderas de la casa los arrebatos líricos postreros y las aflicciones de un anciano que dibujaba con su jubilación precaria.

Nos corresponde tan solo hacer una recopilación a base de picones y recuerdos de "Cantaclaro", el barba-

cillas propias de celos literarios arremetió a bastonazos en contra de la breve gordura corporal del inolvidable periodista Juanito Bertoló, en la redacción de un diario local, en ese tiempo ubicado en calle El Molo.

Apenas podíamos, nos acercábamos a la villa de Duarte 115, previo paseo por la caseta vecina, abajo en la playa de piedras, protegida por el patrono de la pesca. En el altílo, el cuarto del poeta, don Carlos reconstruía con impecable memoria de septagenario lo vivido, narrando chascarrillos y relatos de su vida, su relación con artistas e intelectuales, muchos de ellos, amigos del ayer.

Compartiendo la sencilla once, escuchado entre el silencio extraño de las habitaciones la voccecilla de la pequeña nieta y el alear de la gaviotas rozando las arboledas, "pelitamos" a los politiquillos. Tampoco se libraron los colegas del gremio, ni los editores. Especialmente, a estos, don Carlos conservábaseles especial fobia, ese Fulano de Tal asesinó mi libro, el carajo, me confidenciaba.

temporada pasada en Montevideo.

La obra del desaparecido vate nacido en Temuco al año justo en que se iniciaba la Primera Guerra Mundial, 1914, se precisa en los títulos como "Paisaje del Sexo" (1933, Poemas), "Fulgur del Hombre" (1963, Poemas), "Exposición de la Poesía Chilena" (1914, Bs. Aires, Antología), "Los Mejores Poetas de Chile" (Antología), "Tres Poetas Españoles" (Machado, García Lorca, Hernández), "Oración por el Siglo XX y Poemas Secretos" (1987). Además una selección poética para disco y libro, y, un manual de divulgación astronómica, "El Universo es para Todos".

Difundió poesía, efectuó recitales, parti-

Poblete fue conocedor a fondo de la poesía chilena y para ahondar en el concimiento de la poetística de América realizó viajes, llegando a residir once años en Buenos Aires y una larga

temporada pasada en Montevideo. La obra del desaparecido vate nacido en Temuco al año justo en que se iniciaba la Primera Guerra Mundial, 1914, se precisa en los títulos como "Paisaje del Sexo" (1933, Poemas), "Fulgur del Hombre" (1963, Poemas), "Exposición de la Poesía Chilena" (1914, Bs. Aires, Antología), "Los Mejores Poetas de Chile" (Antología), "Tres Poetas Españoles" (Machado, García Lorca, Hernández), "Oración por el Siglo XX y Poemas Secretos" (1987). Además una selección poética para disco y libro, y, un manual de divulgación astronómica, "El Universo es para Todos".

Leemos sus versinas de sabor popular que nos hacen entrever por las calles montaraces de Cartagena la figura delgaducha del fiero viejo Cantaclaro, que en el recodo de su agotado corazón era un pan de Dios y un diablo bueno. Don Carlos murió con un sueño. Publicar la obra escrita con trabajo y cariño, otoño a otoño, ¡Oh, el otoño del hombre! : "Memorias de un poeta" ¿En dónde quedó tal obra? ...

Concluimos con aquellos versos finales de un soneto: "Y en el nombre del aire y en tu nombre, / gane su aurora el hombre y gane el canto / su eternidad con el fulgor del hombre". Oración por Carlos Poblete.

Carlos Poblete, viaje sin regreso [artículo] Lot.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lot

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos Poblete, viaje sin regreso [artículo] Lot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa