

Niño Andino

Bartolomé Ponce C.[†]
Edita. Secretaría de Arte
y Cultura
Gobernación Provincial
Elquí
44 págs. 1991

“Niño Andino”, luego de ser analizado por una comisión especializada de la Secretaría Ministerial de Educación, lo declaró material didáctico complementario de la educación chilena para la enseñanza de la asignatura de castellano, al considerar en él, que “estimula la lectura, ayuda al desarrollo de la imaginación y acrecienta el interés por conocer el patrimonio histórico de Chile”.

“Niño Andino”, presenta en sus últimas páginas planos a escala (1:10.000), con explicaciones y leyendas de la ubicación del centro religioso indígena del Cerro “El Plomo”, correspondiendo a un conjunto de poemas breves, cuyos temas giran en torno a la



a tronchar tu sueño/ para mostrarte la luna/ girando al son de un lamento/ que se escapó de la puna”.

Para seguir el Vilama, donde el autor nos dice: “¡Quilana Pachacamac!/ ¡Viracocha, sacro genio/ Te ofrendamos este niño/ que al ígneo Sol ofrendamos/ Les rogamos que protejan/ el viaje del pequeño/ para que nunca lo toquen/ las miserias del infierno”.

Con Sloga, Bartolomé Ponce, hace recoger el alma al lector diciendo: “La mirada de mi niño/ no la alcanzo a

ma, 25.VII.1995 p. 4.

Niño andino [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Niño andino [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile