

Semblanzas

p. 613 Bartolomé Ponce p. 2.

# Por Amor a los Niños

**P**rofesor de historia y geografía, sin embargo ejerce enseñando castellano. Se podría decir que el poeta y el escritor nacen con él, escribiendo desde muy joven una poesía pensada en el amor, las personas, los ideales y los recuerdos.

Y los que siguen, *¿cómo los definirías?*

Los próximos, ya es una poesía más comprometida, contingente y de corte ecológico, donde planteo toda una defensa de la tierra, del planeta, de los hombres; es una poesía más comprometida socialmente.

*No obstante tu poesía es el inicio ...*

Cierto. Luego comienzo un trabajo de recopilación de mitos y leyendas de la IV Región, el que es declarado material didáctico para la educación chilena. Me entrego más a la recopilación y a participar en los diferentes grupos folclóricos, mientras sigo recopilando leyendas y cuentos, material, tradiciones y costumbres.

*Alguien dijo que el poeta era un cronista de su tiempo.*

No pretendo ser un cronista de mi tiempo, pretendo sólo dejar plasmadas impresiones que me han tocado muy a fondo.

*¿En qué trabajas actualmente?*

En este momento tengo terminados dos libros: "El Libro del Tuluahuén", en la línea de investigación del folclore y tradiciones de la zona de Río Grande; y "Regreso del Arriero", compuesto por nuevas leyendas. Además estoy trabajando con poemas infantiles, mezclando toda la experiencia anterior. En tus obras el niño siempre está presente, *¿reminiscencias o amor hacia ellos?*

Hago clases a niños. Creo que en ellos está la salvación de nuestra especie, los niños, y en la medida que nosotros seamos capaces de entregarles las herramientas necesarias para que puedan leer, vamos a tener a un ser más capaz para enfrentar un mundo cada día más individualista y tecnológico. A tu juicio,

*¿la tecnología es incompatible con el espíritu?*

No estoy en contra de la tecnología, pero *¿cómo*



"SUEÑO CON QUE todos los hombres tengan las mismas posibilidades sobre la Tierra".

*compatibilizamos ambas cosas? ¿cómo hacemos para que el niño siga soñando?* Porque el niño que sabe soñar y pensar, tiene la vida prácticamente asegurada y va a ser capaz de desenvolverse en cualquier ambiente. Si nosotros solamente enseñamos y educamos, estamos formando robots con conocimientos, y, *¿dónde queda el niño?* Hay que volver a reafirmarle su condición de ser humano, que sueña, piensa y tiene esperanzas ... que crea y escribe, no es

sólo un recipiente que se llena de conocimientos.

*¿Con qué sueña Bartolomé?*

Sueño con que todos los hombres tengan las mismas posibilidades sobre la tierra, sueño con que de una vez por todas se cumpla lo que está planteado por los seres de otros planetas para lograr la paz en esta tierra, de otra forma, *¿cómo detenemos la guerra?, ¿cómo obtenemos la paz?, ¿cómo terminamos con las fronteras?*

## Por amor a los niños [artículo].

Libros y documentos

### AUTORÍA

Ponce Castillo, Bartolomé, 1951-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Por amor a los niños [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile