

Entrar a su departamento en calle Mosquito es como equivocarse de siglo. En sus paredes cuelgan afiches que recomiendan lavarse los dientes con pasta Esmaltina o fumar cigarrillos Baracoa; en las innumerables repisas se yerguen soldaditos de plomo con sus carabinas al hombro, se sientan muñecas de porcelana con vidriosos ojos azules y reposan cajitas de rapé y envases de polvos faciales que usaron nuestras bisabuelas. Y si uno se atreve a abrir los misteriosos álbumes torrados que yacen en un estante, no encontrará fotos, sino que colecciones de cromos o tarjetas postales bordadas.

Manuel Peña Muñoz, "escritor, poeta, soñador y viajero", según su propia definición, es también profesor de castellano, actor y músico. Con gran número de publicaciones a su haber - entre los que destacan *María Carlota* y *Millaqueo* y *El niño del pasaje* - es, por sobre todo, un enamorado de miniaturas, discos de vitrola, misales antiguos y marionetas de aire melancólico. Y este amor por las cosas bellas y viejas renace en sus escritos con minuciosas descripciones de ambientes y costumbres de otras épocas que sumen al lector en la nostalgia del pasado.

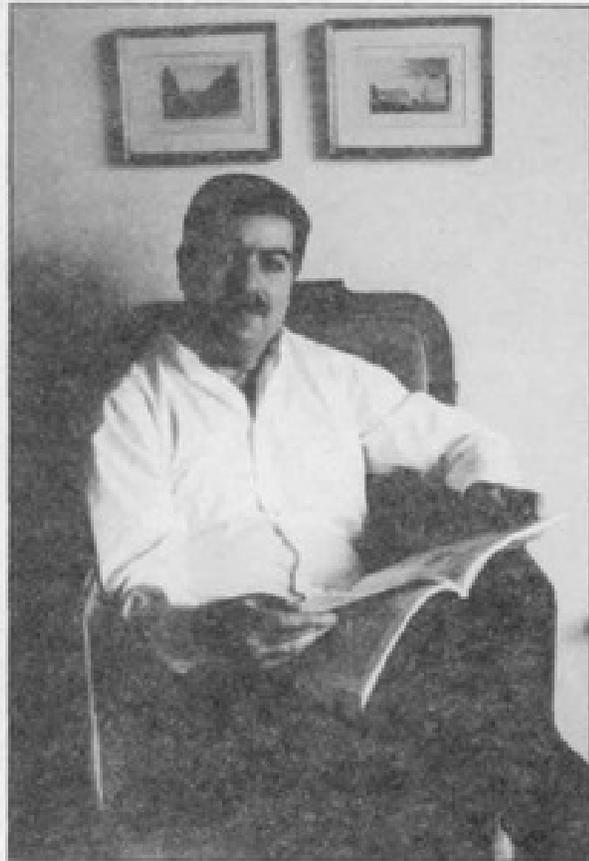
¿Cómo era usted de niño?

Muy tímido y ensimismado. No tenía muchos amigos y mi mayor placer consistía en leer y escribir cartas, diarios y cuadernos. Era mi manera de expresarme. Yo sólo sabía comunicarme por escrito. Más tarde, tenía tal imposibilidad de hablar que me volví absolutamente tartamudo. Me daba miedo relacionarme con los demás oralmente. Utilizaba la escritura para manifestarme, incluso en los juegos. Entré a estudiar pedagogía en Castellano porque consideraba que esta carrera

"Y si llegaras a estar en una prisión cuyos muros no dejaran que tus sentidos capten los ruidos del mundo, ¿no te quedaría todavía tu niñez, esa riqueza incalculable, real, ese baúl de recuerdos? Es en ella en la que debes concentrar tu atención. Trata de sacar a la superficie las sensaciones enterradas en ese vasto pasado".

Rainer Maria Rilke

15
Manuel Peña Muñoz



Coleccionista del Pasado

Jacqueline Balcells '44

(Junio 1984)

Coleccionista del pasado [artículo] Jacqueline Balcells.

Libros y documentos

AUTORÍA

Peña Muñoz, Manuel, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Coleccionista del pasado [artículo] Jacqueline Balcells. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile