

# Para Despedirse del Tío Roberto Parra

54  
Oscar Aguilera

**P**ara despedirse del tío Roberto Parra habría que decir un brindis rojo con vino de San Carlos o preguntarle a su hermana Violeta cuál es el secreto de la muerte. La vida es curiosa. Pero adivinamos que el alma del Tío se va a quedar en el brillo de una rosa o de un pececito nuevo, porque su funeral ha sido igual al de los niños angelitos, con música, con versos, con cuecas desgarradas y tonadas temblando entre las flores blancas y rojas.

*Roberto Parra, te vas de esta tierra de desvelos y tu guitarra en los cielos se irá jugar con la paz. No echaste ni un paso atrás en la vida que tuviste, por eso es que no estoy triste despidiendo tu partida.*

*porque te vas con la vida poderosa que tuviste.*

Cuequero, caminador, roto gallo, chuto, guitarrista rítmico del jazz huachaca, ingenio a flor de piel, alegría y tragedia de los versos. El cementerio se llega a escandalizar con sus amigos folkloristas rindiéndole homenajes de seis cuerdas, acrecentados con los desórdenes de los cantores de micos, que le despiden con gritos, con varias botellas vacías, con poemas maravillosos. El Tío Roberto se va con sus décimas que se pueden revisar leyéndolas para abajo o para arriba.

El tío Roberto se marcha de la calle Serrano, Pudahuel, se va por La Florida, por Matucana, por Recoleta poco antes de llegar a Conchalí.

El tío Roberto Parra se despide

de la Negra, cuando se enciende la primera estrella en el puerto de San Antonio.

Le dicen adiós en un teatro, en la última función de la noche cuando una de las jóvenes actrices sale, antes de empezar, y le dedica la función.

Y las mujeres de la Pérgola le lanzan pétalos de flores.

Parra Sandoval, Parra de Chile, pequeño, de bigote y sombrero, chuto, roto gallo, lo dejamos pasado el mediodía.

Se debe haber sonreído cuando todos nos fuimos y nos brindó un minuto de silencio. Luego hizo vibrar nuevamente las primeras cuerdas. Para que no tuvieran penas sus hijas, Nina y Lala, para que nosotros supiéramos de toda su fuerza de vivir.

28

EL SIGLO del 29 de Abril al 5 de Mayo de 1995

EL SIGLO . RCG-2459

## Para despedirse del tío Roberto Parra [artículo] Oscar Aguilera.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Aguilera, Oscar, 1954-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

### FORMATO

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Para despedirse del tío Roberto Parra [artículo] Oscar Aguilera.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile