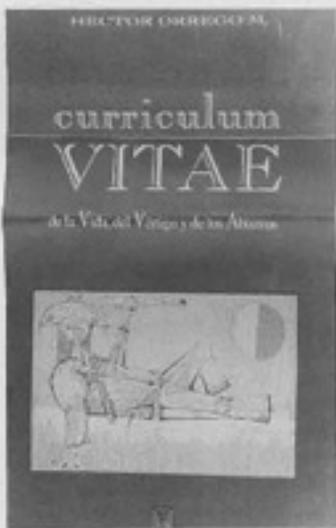




Reflexiones en torno al libro "Curriculum Vitae", de Héctor Orrego Matte

23

Dr. Otto Dörr Zegers



Es fácil presentar al público lector un libro como el que nos está regalando Héctor Orrego. Y digo regalando, porque son muchas las experiencias, pensamientos y profundas reflexiones que nos entrega este científico en la plenitud de su madurez y que sin duda van a ayudar al que se adentre en su lectura a comprender un poco mejor el mundo que nos rodea y, más importante aún, a redescubrir el asombro ante el misterio. De la necesidad de un "reencantamiento del mundo" nos habla no hace mucho Monsenor Bernardino Piñera. Hoy Héctor Orrego, sin conocer probablemente la hermosa conferencia de Monsenor, nos entrega una suerte de continuación de ella, con la natural diferencia de perspectiva que va desde un hombre de ciencia, como él, a un hombre fundamentalmente religioso, como Don Bernardino. Pero ambos, en una suerte de sincronía, están palpando lo mismo: si no volvemos al asombro original ante el universo, si no somos capaces de reconocer su belleza, ambas, la belleza de sus manifestaciones y la de su plan secreto y perfecto, corremos el peligro de destruirlo y destruirmos nosotros con él.

También digo que no me ha sido fácil hablar de este libro, porque detrás de sus múltiples datos, análisis y digresiones científicas sobre el origen del universo, la evolución y la vida desde sus formas más simples hasta las más complejas, entre las cuales está el hombre, se esconde algo profundamente íntimo, casi inefable. Es una suerte de permanente confesión de lo más propio, de aquello que sólo se puede sentir y pensar en la soledad, sobre la vida y la muerte, el sentido y el sinsentido. Por cierto que la intimidad de un científico es diferente a la de un artista de cine o a la de un gran empresario. Estamos acostumbrados a esas horribles autobiografías de personajes famosos por su figuración social y/o económica y nada tiene que ver, naturalmente, "Curriculum Vitae" con ellas. Pero se trata también de una autobiografía, aunque no se refiere a cosas y acontecimientos, sino a las ideas que el autor tiene o ha venido teniendo sobre ellos.

Hay también entonces en este libro, de apariencia tan científica, un exponerse, un desnudarse del autor ante el público, un mostrar su búsqueda sin clandificación, pero sin afán exhibicionista alguno, sino más bien con el único fin de ayudar a otros a pensar e interpretar

Vol. 46, n° 3
LITERATURA
julio 1994

Reflexiones en torno al libro "Curriculum Vitae" de Héctor Orrego Matte [artículo] Otto Dörr Zegers.

AUTORÍA

Dörr, Otto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reflexiones en torno al libro "Curriculum Vitae" de Héctor Orrego Matte [artículo] Otto Dörr Zegers. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)