

## "CANTO DE CRISTAL" POEMAS INFANTILES DE EDELMIRA MUÑOZ .-





llos escritores que, con grandes sa-crificios publica algún libro, y la eritica chilena se muestra reacia a comentarios. Y esto no ocurre solaturulmente que se está haciendo un dano enorme a la difusión de nues-

rosumente sus páginas para su resemente con nuestros escritores prina y comentario como ocurre con nes y acutimientos que pueblan esa flos,
merizos sino también con aquellos "El Mercurio" de Valparaiso, "El stmósfera siempre cálida en el coya consagrados. Cabe preguntarse, Sur" de Concepción, "La Prensa" razón de un niño. ya consagrados. Cabe preguntarse, Sur" de Concepción. "La Prensa entonces, yen qué medida se atenda al legilimo derecho de nuestro pueblo de acceder a su cultura? Si na" de Talca, "El Atacama" de Co-por dos figuras de la literatura in terco/cierralos, mi niño, que del nuestra critica, en general, discrimi piapó, etc., que sucien mantener famili chilena, Maité Allamad y Ma ciclo abierto/bajari un Arcángel/ secciones especiales al respecto. Va nuel Peña Muñoz, quienes tienen de rostro muy bello/y sobre una liéndonos, pues, de tas importan palabras de elogio para caracteri, nube/velará tú suche/Tras la colites medios de información, es que zar la vena lícito, que estenta nues na/se durmid el cordero/ en su ni en esta oportunidad, receñuremos tra poetiza Edelmira Muñoz, sin te. do libio/también los jilgueros/entre tra cultura. ¿Es que acuso, se pretende ahondar sun más ese insonda "gresso mode" como se estila en es ner nada que envidiar, en algunos los pescadores/bajo el ciclo quieto/
ble "pozo de la oscuridad", que ha tos casos, un libro especialmente es de sus poemas, a los escritos por Ga la enramada/del foliaje tierno/por
dado lugar la total subversión de crito para nuestros niños ya mayor briela Mistral, Carmen de Alonso, el mar navegan/timidos ventos que envidad. los valores?. Si en la actualidad, citos literatura ósta que siempre ha Marta Brunet, Maria Menares, Mar. los pescadores/bajo el ciclo quieto/ ya son los que leen un libro, no escaseado en nuestro limitado am cela Paz, Juana de Ibarburú, etc. y en sus redes brillan/peces y luceya son los que leen un libro, no escaseado en nuestro limitado am cela Paz, Juina de Ibarburu, etc. y en sus redes sólo porque están caros de verdad, biente artistico. Toca en suerie que Con un estilo limpio, directo, ain ros./Cierra tus y en lugar de cultivarso, asistiendo el libro "CANTO DE CRISTAL" es aderezos o relienos de escasa mon queño,/cierralo. la Prema lurico 14-1-1988

san horas y horas junto a un tele- mundo de fantasia desbordante que Angel
Dioz
A.

Con justificada rezón, se queja amargamente la mayoria de aque.

los escritores que, con grandes sa crificios publica aiguin libro, y la gertifica chilena se muestra reala a risp y alguna revista entrega gone

an horas y horas junto a un tele tomodo de fantasia desbordante que vivo en nucencia en la estado y vivo en nucencia en la estado y vivo en nucencia en la conocida poctas.

delle dedura en nucencia en nucencia en la conocida poctas.

delle dedura en nucencia en nucencia en la centeren.

Luis Dreguett Alfaro, con estudio de Pen con nucencion y que vale, cuando unos pocos día bocetos de luz y color, hasta hacer rios y alguna revista entregan gene de cada poema —34 en total— un estudio a fondo de aquellas emocio-

\$.3

ravillas en que viven inmersos nues tros niños, logrando a su véz, que algunos de aus poemas puedan ser fácilmento memorizados y recitarrazones, y muy especialmente para deleite inacabable de nuestros ni-

razón de un niño.

"Canho de cristal", Edic. Unicormos, en su poema "Arrullo". Leżamos nio, Santisgo, 1987, viene protogado lo: "Clerra tus ojitos/pequeño lupor dos figuras de la literatura ia tero/chernalos, mi niño/que del y en sus redes brillan/peces y luce ros./Cierra tus ojitos./mi dulce pe a una biblioteca, al desarrollo de todo un panegírico, de ricos acen ta, tiene la virtud de la accenciana te beso, que mos desde arriba/nos algún espectáculo artístico, se pa- tos emotivos, para ensalzar ese do sus versos a eve mundo de ma- está mirando".

# "Canto de cristal", poemas infantiles [artículo] Miguel Angel Díaz A.

#### Libros y documentos

#### **AUTORÍA**

Díaz, Miguel Angel, 1925-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1988

#### **FORMATO**

#### Artículo

#### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Canto de cristal", poemas infantiles [artículo] Miguel Angel Díaz A.

#### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

#### INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

### **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile