

Fichero bibliográfico 924

P. 20

A4D 9087

Por Carlos René Ibacache

RECUERDOS ESCRITOS, relatos de Enrique Neiman. San Fernando, 174 páginas, 1996.

Un libro, con el sello y el estilo que caracteriza a este escritor colchaguino. En seis capítulos, nos entrega los recuerdos, que según su juicio, deben quedar "escritos". Al concretar la idea en las páginas de este libro, concordamos con él, que debían quedar escritos, por múltiples razones, que a lo mejor él ni las ha pensado.

Primero, porque muchos de ellos, son testimonios suyos, lo que equivale a decir, que cuentan con una edad madura.

Segundo, porque ha seleccionado los más originales, novedosos y risueños y ello da vida a un libro liviano, gracioso y festivo.

Tercero, porque reafirma el valor de una escritura, que en Chile, lamentablemente, tienen pocos cultores.

Cuarto y final, porque enseña, sin pretender dar lecciones.

Lo leí entero, en un viaje a Concepción, mientras el bus se tragaba los 240 kilómetros de ida y vuelta. Esta experiencia demostró que eran certeras las palabras de

la contraportada: "Episodios amenos, amalgama de observaciones y de sentimientos íntimos, entroncados al mundo que rodea al ser humano".

¡Gracias, amigo Enrique, por la alusión...!

HEREDAD DE AMOR Y DUELO, poemas de Luis Merino Reyes. Ediciones Acanto. Talleres de Arancibia Hnos. Santiago. 77 pp. 1996.

Entre la poesía y el cuento ha navegado este escritor durante seis décadas, esto es, desde que en 1936 editara su primer libro. "Islas de música" y en 1996, éste, que hoy reseñamos con mucho agrado, cuando afanoso y entusiasta camina seguro a sus 85 años de edad.

Veintiséis composiciones integran este poemario, que presenta en su primera parte "dos sonetos perdidos" y cuya temática se concilia amorosamente con otros que vienen después y con los versos libres que estructuran todas las demás estrofas.

Hay experiencias, sabiduría, valores y realidades, avalados por los conocimientos de un hombre que ha sabido dialogar con todo el mundo, que ha

incursionado en los más diversos oficios y que ha sido capaz de encontrar en la palabra literaria, el máximo de sus realizaciones, como persona y como creador. Así lo testimonian los reconocimientos que ha recibido y las distinciones de que ha sido objeto.

También lo suyo es un esfuerzo por entender el mundo en que vivimos y al hombre que lo habita, compromiso vital de todo buen poeta.

"Heredad de amor y duelo" se inscribe así, con muchos méritos, en la contingencia de un mundo, donde los poetas aún tienen mucho que decir.

La Discusión Chillán 16-X-1996 p. 2

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile