

1196 A 16 AAN 3333

el Sur, Concepción, 3-X-1992 p. 6.

Publicación

"Delirio del centinela", de Manuel Mazorca, poesía en edición artesanal Dinatrella, noviembre 1991. En la suya poesía de palabra viva, quemante, desesperada... Sentida a fondo. Tierna y palpitante. Rebelde y apasionada. Construye sueños, imágenes, historias de ilusiones a partir de lluvias y estauas, peces y labios, bares y mujeres, ángeles y fantasmas, calles, gritos y canciones. Es el poeta que observa, que registra, que percibe, siente, intuye, informa y solloza, con una técnica propia, desde el control de su delirio, desde la letra que busca y acomoda hasta exhalar el ritmo de su ironía, para no morir en el silencio. Para compartir su cansancio y los suspiros que así no mueren en soliloquio.

ACTUALIDAD CULTURAL

Publicación [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Publicación [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile