

EL LENGUAJE AMATORIO DE FLORIDOR PEREZ '37

Oscar Galindo. V.

MEMORIAS DE UN CONDENADO A AMARTE, Floridor Pérez, Ediciones Reencuentro, Santiago 1993, 87 páginas.

La figura de Floridor Pérez se encuentra matizada por diversos rasgos. Escritor múltiple, profesor, prisionero, ladino, originario de cada lugar que recorre. Tres libros significativos marcan su presencia en la poesía chilena: *Cielografía de Chile* (poesía para niños también) en el que rescata de modo sugestivo y original una propuesta de textos para niños; *Chilenas i chilenos*, exploración sobre la cultura campesina chilena es sus híbridos con la vida urbana y *Cartas de prisionero*, sin duda, este último, su libro más relevante.

La experiencia del cautiverio (de antigua data en la literatura chilena) está tratada con extraordinaria ductilidad. El amor más

206-209 Simpson Sete Vol. 6
1994 RCF 9682

El lenguaje amatorio de Floridor Pérez [artículo] Oscar Galindo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Galindo V., Oscar

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El lenguaje amatorio de Floridor Pérez [artículo] Oscar Galindo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile