

Impresiones

RCF
2768

Floridor Pérez, gentilvate, me envía su último libro, una obra que a partir del título me llena de entusiasmo: "Memorias de un condenado amarte". Es un juego inteligente. Me gusta. Un escritor de ciencia ficción lo habría titulado: "Memorias de un condenado ajúpiter" ...

Tiene buen gusto Floridor. Compone con pasión y algo de alegría. Creo que sonríe cuando escribe sus poemas. Para muestra, dos botones:

"Ciento que tardé mucho en encontrarte/ ¡Pero eran cuatro millones doscientas/ cuarenta y ocho mil quinientas treinta/ las chilenas, cuando salí a buscarte!"

"A aquella noche/ perdí la cabeza/ y cada mañana/ la encuentro/ en tu almohada".

Sin ser entendido en la materia, me atrevería a decir que su verso es de un verde claro y de un carmín encendido; su verso es un ciervo herido que en el monte busca amparo (no sé, pero me tinca que esa frase tan linda no es mía...)

Poesía de principio a fin. En la despedida, página 87, otro poema de su ingenioso puño: "Este libro,/ escrito entre el río Laja y el Limarí,/ se terminó de imprimir/ a orillas del Mapocho,/ en noviembre de 1993,/ cuando el autor y Natacha/ cumplían 22 años/ de jubilosa condena/ a amarse".

Montessano

Últimas Noticias 24-11-1994 P. II

Impresiones [artículo] Mentessana.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mentessana

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Impresiones [artículo] Mentessana.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)