

En Enero Repondrán "La Negra Ester"

- Con el elenco original y bajo la dirección de Andrés Pérez. La puesta en escena será en homenaje al creador de las décimas que inspiraron la obra, Roberto Parra, quien se encuentra enfermo.
- En mayo del '95 el director y parte del grupo que integró la compañía Gran Circo Teatro montará una creación inédita del mismo Roberto Parra.

Con el elenco original montarán nuevamente la obra "La negra Ester" durante el mes de enero. En esta puesta en escena la dirección también estará en manos de Andrés Pérez, quien viajará especialmente desde Alemania, donde vive desde hace algunos años.

La reposición tiene como objetivo realizar un homenaje a Roberto Parra, creador de las décimas que inspiraron la puesta en escena del Gran Circo Teatro. El dinero que se recaude con la iniciativa irá a beneficio de Parra, quien se encuentra enfermo y debe someterse a prolongados tratamientos médicos.

Hermano de Violeta y de Nicanor Parra, Roberto se dedicó más totalmente al uso poético del lenguaje popular. "El tío Roberto", dijo Nicanor, "vive en la trastienda de la palabra hablada y escrita". A él pertenecen las llamadas *cancas choras* como «Tengo una mina en Mapocho».

Aún no se ha definido el lugar ni la fecha exacta en que se realizarán las

dos funciones especiales, pero se espera que se realicen los primeros días de enero. Según la acogida que tenga la iniciativa, se estudiará la realización de otras presentaciones.

La obra fue estrenada a fines de 1988 en Puente Alto y se transformó en uno de los mayores éxitos de críticos y público de los últimos tiempos. En el elenco original figuraron los actores Boris Quercia, María Izquierdo, Willy Semler, Rosa Ramírez, Ximena Rivas, Pachi Torreblanca, Horacio Videla, Aldo Parodi y María José Núñez.

Posteriormente, el elenco presentó la obra en el sitio de la Embajada de Francia en Vicuña Mackenna y en el cerro Santa Lucía. Tras el éxito, el montaje viajó por el país para ser luego invitado a Estados Unidos, Canadá y Europa, obteniendo elogios por el trabajo de actores y la utilización de recursos visuales y sonoros que permitían comprenderlo todo a pesar de que verbalmente la pieza estaba sostenida en un lenguaje muy criollo.

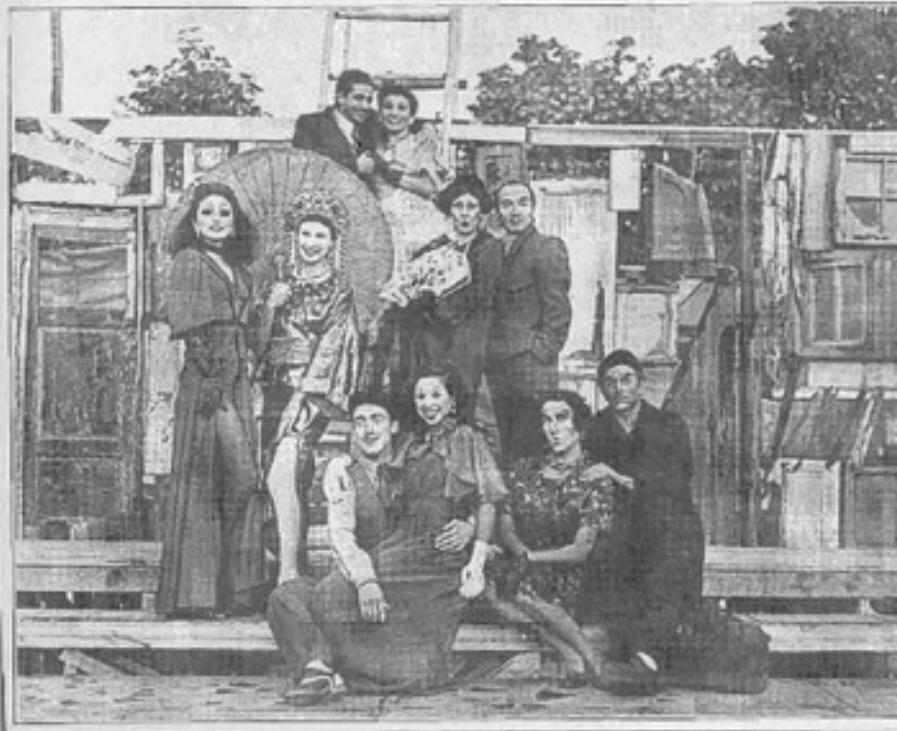
Señalada como la pieza teatral que más interés ha motivado a nivel nacional junto con "La pérgola de las flores", "La negra Ester" impulsó al Gran Circo Teatro a seguir adelante en su trabajo, del que surgieron montajes como "Época 70-Allende", "Noche de Reyes", "Ricardo II" y "Popol Vuh".

OBRA INEDITA

La reunión del grupo que integró el Gran Circo Teatro ha originado un nuevo trabajo. Parte del equipo participará en el montaje de una obra inédita del mismo Roberto Parra. Se trata de "El desquite", una historia que gira en torno al romance entre un patrón de fundo y una empíeada.

Nuevamente la dirección del grupo estará en manos de Andrés Pérez.

Los ensayos comenzarán en enero y el estreno está programado para el mes de mayo.



Tras el éxito obtenido en Chile, el elenco original de "La negra Ester" (en la foto) viajó a Norteamérica y Europa.

En enero repondrán "La negra Ester" [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En enero repondrán "La negra Ester" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)