

X

(Eurico)

Domingo 29 de Noviembre de 1998 LA PRENSA / 7

Que hay para leer

EL GOLPE

El prólogo del libro "El Golpe", Manuel Silva Acevedo, hace una consideración bastante sutil genérica del autor. La transcribimos: "Justo ahora que los señores políticos y los señores designados han suscrito el 'histórico' acuerdo de suprimir el feriado del 11 de septiembre, salió a la palestra don Roberto Parra con sus ácidas célebres y el más puntudo repertorio de la lira popular, dispuesto a impedir que la inveterada amnesia chilena termine por borrar de nuestra memoria colectiva el trauma de aquella fecha trágica, con su larga secuela de crímenes y exacciones que horrorizan y avergüenzan. Se trata de la padita cosa legado don Roberto, donde tare la guitarra a moedaza quitada. Nadie, que se sepa, en poesía o narrativa, había referido estos hechos con la crudeza y sentimiento que lo hace el 'tío Roberto', tanto que por momentos uno cree cir a su hermana Violeta. Con "El Golpe", Roberto Parra permite el desenlace de un dolor popular que estaba pendiente y ofrece una reparación, porque sea simbólica, a tantos chilenos y chilenas disconformes con las reconciliaciones 'por arriba', que pretendían suturar heridas sin antes haberlas descubierto y desinfectado".

Roberto
Parra



El Golpe [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Golpe [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)