

Armando
Aravena A.

Escritor y profesor



El desquite de don Roberto

Supiera que lo estoy llamando "don", como "jatro", seguramente se enojaría. Pero creo que así va a ser recordado en el futuro. Su obra, escrita, cantada y contada trasciende nuestra época para instalarse allí donde están los grandes, los consagrados, los que supieron captar la esencia de nuestro ser nacional.

"El desquite", al igual que "La negra Ester", está puesta en escena por Andrés Pérez y su grupo "El sombrero verde", que se compromete con un texto que tiene la sabiduría de lo simple, pero con todo el sabor y la picardía con que su autor veía las cosas.

Allí, en esa escenografía y forma de comportarse de los personajes está parte importante de lo que es -en esencia- una esquivia definición de lo que es el "ser chileno", y campesino, por añadidura.

El desquite de don Roberto [artículo] Armando Aravena A.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aravena A., Armando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El desquite de don Roberto [artículo] Armando Aravena A. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile