

PCG 1910

television 25-11-1995

p 38.

● **TEATRO** Obra ambientada en Chillán



ACTOR Boris Quercia, en el reparto.

“El desquite” no se detiene *Obra de Roberto Parra*

Se reanudaron los ensayos de “El Desquite”, la última obra de Roberto Parra, que se espera estrenar en julio. Los trabajos habían sido retomados justamente el viernes último, día del fallecimiento de su autor, ya que el director Andrés Pérez se encontraba de viaje.

EN EL ELENCO de esta pieza, ambientada al interior de Chillán con toda la tradición campesina recopilada por Parra, figuran Boris Quercia, Willy Semler, Daniel Muñoz, Aldo Parodi, Gonzalo Muñoz, María Izquierdo y Carolina Jimeno. Con la música en vivo estará Cury Aste, mientras que el vestuario está a cargo de Maya Mora y el diseño de escenografía, de Juan Carlos Castillo.

Esta representación coreografiada por el Teatro del Sombrero Verde y, según Quercia, “ocurre de Chillán al interior, con una historia rural que rescata costumbres y tradiciones muy antiguas, desconocidas y que no están en el folclor oficial, sino que se han transmitido oralmente”.

ES LA HISTORIA campesina de una joven empleada, cuyo patrón se enamora de ella con el resultado final de un “guacho”, como contó el propio Parra.

Las relaciones entre patrón e inquilino o las carreras a la chilería saldrán en el argumento de “El Desquite”, cuyos ensayos se realizan en la Estación Mapocho.

AL “Tío” ROBERTO

Querido tío Roberto:
esta carta yo te escribo
seguro de que estás vivo,
aunque digan que hayas muerto.
En el fondo y el desierto,
en la montaña y la costa
tus versos siguen la posta
del arte imperocedero...
¡y sigues vivo, trovero,
por toda la faja angosta!
Tu figura se destaca,
fierna, simple, alumbradora,
padre de la cueca chora,
inventor del jazz huschaca.
Sin márketing ni alharaca
supiste llegar a ser
músico al amanecer
y poeta de anochecer...
¡Y un homenaje inmortal
lo hiciste a tu negra Ester
Nadie en la fonda o la ferra
ha sabido hasta el presente
tan chilénicamente
hacer trinar la guitarra.
Querido Roberto Parra,
sabe que este verso mío
por otros también lo envío:
¡Tus sobrinos son milloneros,
y aún en sus corazones
te siguen llamando tío.
Con cariño te abrazó
-como solía abrazarte-
cuando me tocó entregarte
el premio SCD.
Con Lalo, tu hermano, que
por años cantó a tu lado,
recibiste emocionado,
aquel reconocimiento
mientras oías, contento,
mi saludo endecimado.
Que esta carta presurosa
vuelo como golondrina
al hogar de Catalina,
y sus dos hijas hermosas.
Roja y verde rosa
que perfuma de alegría
las penas de cada día
cada pétalo abierto...
¡Eso es, tío Roberto,
tu popular poe-sía!

Eduardo Pizarro

Al "Tío" Roberto [artículo] Eduardo Peralta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Peralta, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Al "Tío" Roberto [artículo] Eduardo Peralta.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile