



Mónica Villarroel

RCE 7338

# Jorge Palacios: “La libertad no requiere de un milagro”

Jorge Palacios es un chileno nacido en Valparaíso, periodista y profesor de filosofía que se abrió paso en el mercado europeo con su libro “La necesidad domada”, publicado en francés por una editorial suiza. Cuestiona viejos conceptos mecanicistas de la ciencia y plantea su idea de libertad y una dialéctica creadora, asumiendo el azar y lo imprevisible, reformulando la relación entre los conceptos de necesidad y libertad y la complementariedad de los contrarios, la inestabilidad, el orden nacido del caos, en este nuevo paradigma de la ciencia actual.

Distribuido en lengua francesa en Suiza, Bélgica y Francia, el libro, ya presentado en ese idioma en Chile, próximamente aparecerá en español.

Palacios llegó a ser Director del Departamento de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Chile en 1969 y luego, en el exilio, ejerció como docente en Perú. Su rumbo siguió a Francia, donde trabajó, entre otras cosas, en el Centro “Georges Pompidou”, primero como guarda y luego como documentalista. De su experiencia y reflexión surge su libro de filosofía y una novela que ya está en manos de una editorial.

• ¿Por qué un autor chileno publica en francés, para Europa?

• La opción nació de la circunstancia. Hasta el '90 estuve en el exilio en Francia y pude tener contactos que me permitieron publicar en Europa. Pero hay un problema de desconexión que ocurre no sólo en la filosofía sino en la literatura. Creo que habrían muchos más escritores latinoamericanos traducidos si el contacto entre las editoriales europeas y las de este

*El autor de un libro de filosofía que acaba de ser publicado en Europa, habla del nuevo paradigma científico, de una dialéctica creadora que permite ejercer la libertad.*



lado fuera más fluido. Quienes han podido ser publicados en Europa es porque han vivido allí: Cortázar, García Márquez o Luis Sepúlveda que fue primer valioso allíera. Hoy un problema de oportunidades. En Europa existe además una especie de chauvinismo y colonialismo intelectual. En Francia por ejemplo, no le conceden mucho derecho a los filósofos latinoamericanos a opinar sobre problemas que ellos creen haber resuelto hace tiempo. No nos conceden derecho a reflexión. Ganarse un lugar es sumamente difícil, mi pelea fue a 30 rounds.

• También tiene un proyecto de novela.

• Ya está presentada a una editorial en Chile. Es un poco la historia en el exilio, una transmigración, una reencarnación en un personaje que no era yo, porque aquí mi vida estuvo ligada a la

docencia, al periodismo, a la actividad política y después me encontré bruscamente en Europa transformado en un gaudíano de museo. La novela tiene el tema del destino y por otro lado, un fuerte contenido taoista. Pero no es una novela de quejas, es divertida, toma la vida con sentido del humor.

• ¿Cuál es el origen de su reflexión en torno a la libertad y la dialéctica?

• Desde que era estudiante en el Pedagógico, me interesó el problema de una reformulación de la dialéctica, para ponerla más acorde con los avances científicos actuales. Siempre me preocupó el rechazo de los filósofos de la ciencia y de los científicos a utilizar ciertas nociones de tipo dialéctico, a pesar de que a mí me parecía tan evidente que mientras más se avanzaba en la exploración científica, más se hacía patente el carácter dialéctico de la

**"La libertad no requiere de un milagro" [artículo] Mónica Villarroel.**

**AUTORÍA**

Palacios, Jorge, 1926-2014

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1993

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"La libertad no requiere de un milagro" [artículo] Mónica Villarroel. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)