

15116316

Las Noticias

P.2

SABADO, 6 DE FEBRERO DE 1993.

María León Bascur, la Poeta que habla por las que no se atreven

★ Es la directora de la revista "SAFO" y estuvo de paso en Victoria.

197497

"Mi poesía habla por las que no se atreven". Y por las que sintiendo, callan sus sueños, su íntima verdad, presionadas por atávicos temores, prejuicios al que dirán, a una sociedad machistamente estructurada, le añadimos a María León Bascur, la poeta que se atreve.

Hecientemente, la escritora estuvo de paso en Victoria, camino al sector cordillerano de ciudades y poblados de las provincias Malleco y Cautín para encontrar a poetas del silencio, a mujeres que ocultan en su soledad cantan en verso sus sentimientos, pero no los publicitan. O sólo los cuentan a sus íntimos, a los iniciados en el sendero de esa gran terapia llamada verdad. María León Bascur las buscó no sólo para escucharlas, sino para instarlas a que se atrevieran a publicar, sabedora que verso no difundido a través del papel es letra muerta. Especialmente hoy que no hay tiempo para los juglares, y tampoco para la transmisión boca - oreja en esta "aislante" era de las comunicaciones. Y cuando el editar alcanza precios prohibitivos para la realidad de la inmensa mayoría de los creadores.

María León Bascur es poeta de tomo y lomo. Y buena. Y hermosa. condición difícil de soslayar. En

Santiago, la metrópoli del bullicio y el smog, edita desde hace tres años, sin ayuda alguna y jamás fallando, un bimensuario de poesía femenina. Y por allí, por sus valiosas modestas páginas —casi artesanales— han pasado más de un centenar de poetas de todo Chile, desde Arica a Punta Arenas, por la cordillera y el mar. Sin exclusiones, porque el espíritu de "SAFO" —nombre de la revista en homenaje a la poetisa griega que vivió antes de Cristo— es conseguir no premios nobeles, sino que las mujeres dispongan de un espacio para volcar su creatividad.

Ya en el número 20 de "SAFO" —según nos indicó— leeremos versos de poetas de la zona visitada, que incluyó, entre otros puntos, Curacautín, Malacahuello, Lonquimay, Lircura, Cunco y Villarrica. Ello debe ocurrir en la primera quincena de marzo, fecha de aparición de la revista correspondiente a enero - febrero.

El trabajo que con las mujeres del verso lleva a cabo esta poeta ("no me gusta el término poetisa porque lo encuentro despectivo", suele señalar) es de por sí loable. Como lo es también su poesía, que muestra una riqueza metafórica difícil de encontrar, en la cual lo erótico es tratado con imágenes de bos-

ques, animales y galaxias muy bien logradas, sin caer jamás en una grosería, ya que su castellano es lo suficientemente rico y sugerente como para no recurrir a garabatos que hoy —por mal manejo del idioma y no por "choreza"— desgraciadamente están "en onda".

Se trata, en síntesis su poesía, de versos impregnados de metáforas, picardía y un aión libertario que tan bien refleja en uno de sus pequeños poemas, llamado "Inviolable": "Podrán quitarme todo/ la libertad/ la vida/ la virginidad/ si es que alguna vez la tuve/ pero ¡ay! del que ose/ perturbar en mi conciencia/ la indomable gacela de mis sueños".

María León Bascur está próxima a publicar su primer libro en Santiago, ya que sus anteriores creaciones las editó en Copiapó y Rancagua, ciudades en las cuales vivió por razones familiares antes de radicarse en la capital.

Próximamente daremos a conocer más sobre su creación, al igual que la poesía de las creadoras de la zona que aparezcan publicadas en los números venideros de "SAFO", revista a la cual uno puede suscribirse, por dos mil pesos al año, escribiendo a María León Bascur, Santa Rosa 8171, Depto. 207, Santiago, o llamando al teléfono 5253355.

María León Bascur, la poeta que habla por las que no se atreven [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

María León Bascur, la poeta que habla por las que no se atreven [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile