

aad 1049

160379

1988

18-III-1988 p. 6.

"EL DÍA", EL DIARIO DE LA IV REGIÓN

ET - PINTURA - ESPECTÁCULO - LITERATURA

COMENTARIO DE LIBROS

"VOCES DEL ESPÍRITU"

"Voces del Espíritu", sonetos. Editados en 1976 por Editorial del Norte, La Serena, con una magnífica introducción del conocido poeta nortino Andrés Sabella.

1914-
María Giacamán de Sfeir, constituye como poetisa, la más llana expresión de sensibilidad. Ella no solamente se ha dedicado al trabajo puramente literario. Durante seis años presidió, en la ciudad de La Serena, el Círculo Literario Carlos R. Mondaca Cortés. Sin duda, su figura quedará en los anales históricos de la literatura regional, con obras tan singulares, como la "Plaza de los Poetas", única en América.

Sus poemas recogidos en antologías, como las "De Elqui al Limarí" y "Norte Verde", conforman estas "Voces del Espíritu". Es presumible y casi seguro que estos versos los debió escribir mucho, debió rehacer, corregir, revisar y ahondar en sus descontentos, condición permanente de la creadora rigurosa y perfeccionista, como es el caso de María Giacamán de Sfeir.

Estos versos son de una visión y una madurez literaria, a veces sencillos, que tratan de establecer una inquietud, una simplicidad altamente comunicativa,

donde se manifiesta más claramente es en su poema "Vanidad".

"Desde un trono de rosas se fértila / aprobando los lujos y el derroche : / en su mundo interior no existe noche, / sólo un brillo que a todos encandila. / Se envanece consciente que ha ganado / militantes y adeptos: su gobierno / retrocede en el tiempo, si el invierno / el cabello de canas ha poblado..."

Poemas que tienen en su interior algo como una desesperación por contar y decir, la base del afán de escribir se funda en un anhelo de comunicación. Hierve dentro de ella esa fuerza pasional por entregar sus dolores:

"No es preciso mirarlo, porque todo / lo dice su mirada sin palabras...", "No es preciso que hables mi poqueño, / si miras con anhelo las vitrinas / que exhiben los juguetes; luego inclinas / la frente contraída sobre el ceño..."

Desde allí, desde ese choque de su sangre, le fueron surgiendo estos poemas tan íntimos para enfrentar sus discordias, adversidades, esfuerzos; vive ciega de pasión y poesía, tratando de convertir los tormentos en los impulsos profundos de su vida.

LUIS E. AGUILERA

"Voces del espíritu" [artículo] Luis E. Aguilera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aguilera, Luis E., 1957-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Voces del espíritu" [artículo] Luis E. Aguilera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile