

264509

HISTORIA DE MAGALLANES

por Silvestre Fugellie 23

La "Historia de la Región Magallánica" del historiador Mateo Martinić Beros, es un texto de 1.425 páginas reunidas en dos volúmenes. Fue impreso en los talleres de Alfabeto de Santiago en agosto del año recién pasado.

Siempre hemos leído con especial interés los libros de Mateo Martinić. Han pasado por nuestra vista, entre otros, Patagonia de ayer y hoy, Hielo patagónico sur, La Tierra de los Fuegos, Historia del petróleo en Magallanes, Última Esperanza en el tiempo, Magallanes de antaño y Nogueira el pionero. El afán de nuestra lectura por sus libros se debe a dos motivos principales: uno, para interiorizarnos del pasado por medio de fuentes fidedignas y otro, para apreciar su prosa fluida, carente de datas exageradas y con un contenido de episodios atrayentes.

Ahora tenemos una obra excepcional por derecho propio que reúne a todo Magallanes en un texto histórico moderno, lógico y sistemático, distinto del tipo tradicional, y que cumple su rol fundamental en la literatura del género narrativo.

La historia es considerada una rama de la literatura en cuanto a su contexto, pero no respecto a su ciencia. Leer historia es como remonter el pasado con perspectivas presentes para proyectar el futuro. El escritor pide prestado de la historia y adorna sus composiciones. El historiador la estudia y justifica. Las fuentes del escritor pueden ser varias, verídicas o irreales; las del historiador solamente verdaderas. El saber la historia completa de un pueblo, aun superficialmente, es una ayuda valiosa para convivir en él e incluso para abrazar sus postulados. Tener historia es tener vida. Nada hay más beneficioso que estudiar el pasado y analizar aquellos momentos que

fueron vividos. A través de este velo transparente la vivencia humana adquiere perfiles de extraña belleza y de ennoblecido sacrificio. Se comprende la época y su gente, y se respeta sus virtudes. De los interminables defectos del ser humano sólo trascienden, generalmente, sus cualidades éticas.

Sabemos que la historia es el relato de los hechos llevados a cabo por el hombre, interpretados por un autor. La mera numeración de los hechos carece de auténtico valor, por lo tanto es menester que estos se enfoquen de acuerdo con una visión personal, que les preste una determinada significación. Antiguamente los historiadores atendían tan sólo a los hechos externos y más visibles: guerras, tratados, vida y hechos de los reyes o caudillos; y llenaban las páginas con detalles superfluos y fechas intrascendentes, haciendo de su lectura lo que podríamos llamar meras cronologías. Hoy día interesa más el estudio de la vida de un pueblo en general, su economía, su organización social, su sistema político, sus manifestaciones religiosas, artísticas y culturales. Lo que cuenta en la actualidad es el conjunto de actividades por las que se determina íntegramente la manera de ser de un pueblo.

Y en esta forma está concebido el texto que nos presenta Mateo Martinić en "Historia de la Región Magallánica". Vemos una landa desde sus albores hasta los años actuales. Desde aquel entonces cuando el tiempo se perdía entre cataclismos y transfiguraciones geográficas. Cuando la tierra primitiva era asaltada por los mares e invadida por los glaciares en retroceso. Cuando el viento del oeste iniciaba su permanencia. Cuando los animales prehistóricos se ocultaban en cavernas y las aves revoloteaban

riscos y acantilados surcando los espacios silentes, sin vida humana. Cuando más adelante los aborígenes marcaban sus huellas sobre los verdes colinales. Hasta que -extraño designio- el hombre civilizado prendió raíces en el suelo confín del mundo, frente a la soledad inexplorada. Es un texto donde se estudia la historia global de un pueblo y la convergencia de distintas razas humanas para una lucha constante contra los elementos, las incomprendiones y los obstáculos con el fin de lograr, a veces heroicamente, la supervivencia.

Es la historia que nos hace mirar la inmensidad. Nos induce a indagar más para saber más de nosotros mismos. Azorín, el notable escritor español, nos dice en "Doña Inés" del sueño de uno de sus personajes. Este habla soñando con Dios. Vio al Creador tomar un puñado de arena y que repentinamente todo quedó en tinieblas: "Yo vi después de levantar en alto el Señor el puño, que la arena se escapaba de su mano y caía en el espacio. Cada granito de arena refulgía como una estrella. Y había millares y millares de brillantes granitos de arena". Dijo el Creador: "El puñado de arena es vuestro Universo. Cada uno de esos granitos es un mundo."

¿Cuánto tiempo ha tardado de escaparse de mi mano ese puñado de orbes? Dices dos o tres, pues esos dos o tres segundos que dices son vuestros millares y millares de siglos. Calcula tú ahora que será cada una de vuestras vidas".

Y es así, nuestras vidas son pequeñas si las comparamos a esos granitos de arena con los que Dios formó un Universo y también si las asimilamos a ese tiempo empleado en hacerlo, un tris para el Todopoderoso, espacios más allá de la prehistoria para nosotros. Sin embargo, el

AUTORÍA

Fugellie, Silvestre, 1923-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historia de Magallanes [artículo] Silvestre Fugellie. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile