

En la U Talca

Lanzado Libro de Poeta Y Escritora Emma Jauch

□ En él "nos muestra el ser íntimo", destacó el doctor Pedro Zamorano, al presentar la obra el pasado lunes.

En un acto que contó con la presencia de un importante número de personas, especialmente representativas del ámbito artístico y cultural, así como también académicos de la Universidad de Talca, encabezados por el rector Alvaro Rojas Marín, se llevó a cabo el lunes último, en la Sala de Conferencias del Centro de Extensión "Pedro Olmos" de dicha casa de estudios superiores, la presentación del libro "De Remembranzas y Olvidanzas", obra de la escritora, pintora y poeta Emma Jauch.

En la oportunidad, se refirió a la destacada escritora y a su libro recién editado por la misma entidad universitaria precedentemente mencionada, el docente y doctor en Historia del Arte, Pedro Zamorano Pérez.

En parte de su intervención, Zamorano manifestó que al referirse a la escritora, se le hacía difícil abstraerse de una relación de amistad y cariño cultivado a través de varios años. Indicó sin embargo, que, a riesgo de ser subjetivo por estos lazos de amistad, ha querido dar testimonio de su persona y obra artística, agregando que, en todo caso, deja-ba constancia en el sentido que sus "subjetivos

juicios", coincidían con la opinión de la comunidad cultural de nuestra región y con el parecer de varios de los principales críticos y escritores nacionales.

Obra Autobiográfica

Destacó seguidamente el doctor Zamorano, el "próximo talento de la autora", así como también su sencillez y amabilidad. "Es rigurosa en sus juicios y profunda en sus comentarios", añadió.

Más adelante, expresó, que en las páginas de la obra "De Remembranzas y Olvidanzas", Emma Jauch es reconocida evidentemente, "con sus inquietudes, afectos, conocimientos y reflexiones".

"He conocido a Emma Jauch en la perspectiva de su elevada prosa, su mundo, la intimidad de su casa, sus recuerdos de Constitución, sus amistades, desvelos y nostalgias. Todo ello con-tado con sutileza y amabilidad, en lo que respecta al contenido, y con belleza y armonía en la forma literaria. Se trata de una obra autobiográfica, donde el protagonista es ella misma".

"Profundos Amores"

Puso de relevancia, por otra parte, el "entre-

table amor hacia la naturaleza y a la tierra que le vio nacer", expresado por la autora. "Se une -precisó- en profundos amores a esta tierra serpenteada por el Maule, a su paisaje y tipos humanos, a su cultura y tradiciones".

Finalmente, resaltó que el libro de la escritora maquina, "nos muestra el ser íntimo. El relato ameno de sus páginas es un reflejo y testimonio de amistad, de nostalgia, de amor al pasado y al presente, de recuerdos familiares. Es el reencuentro de Emma Jauch con su juventud, en la legendaria Nueva Bilbao".

Emma Jauch

Seguidamente intervino Emma Jauch, quien junto con agradecer el auspicio de la publicación y a la Universidad de Talca por incluirlo como una de sus ediciones, indicó que, a su juicio una de las "perspectivas para enfocar esto que alguien llamara, dramáticamente, el tránsito terrestre", es "la mirada hacia el futuro en los inicios, cuando los días parecen eternos y los años interminables, tiempo para los proyectos en un mañana sin límites", agregando que, "de pronto, la perspectiva cambia y de sorpresa, sin previo aviso, nos en-



Emma Jauch, en el acto de lanzamiento de su libro. "De remembranzas y olvidanzas", nos recuerda hacia lo que ya fue".

Portada del libro lanzado el lunes último en la U Talca.



contramos mirando hacia atrás, hacia lo que ya fue".

"Es frecuente entonces -manifestó- la tentación de escribir las que se llaman memorias, denominación que estoy tratando de esquivar".

Sólo Recordar

Señaló enseguida, que "el libro que hoy está viendo la luz, no pretende tanto", sino "sólo recordar una que otra incidencia, anécdotas más o menos importantes, recordar cosas queridas y sepultar en el olvido las que es saludable olvidar", añadiendo que, "eso es todo, ni siquiera grandes confidencias, porque me

faltaría tema".

"El todo es sólo una mirada hacia atrás, como

una toma de conciencia para vivir otra vez", concluyó la escritora.

Expoarte:

Preocupación por Aportes Pendientes

Mediante un comunicado de prensa, el Comité Ejecutivo de Expoarte, evento organizado por la Fundación Finaule y que finalizó el pasado domingo, junto con referirse a los elogiosos comentarios que motivó la muestra y a la asistencia del público, que alcanzó una cifra cercana a los 40 mil personas; destaca también el éxito logrado tanto en el certamen pictórico como en el literario, y la publicación del libro "Vendimia" 2, que contiene las obras premiadas en este último.

Se manifestó también, por otra parte, la preocupación existente en cuanto al financiamiento de la sexta versión de Expoarte recién finalizada, ya que está "quedando pendiente recibir aportes que le permitan solventar los gastos en que se incurrió, en su organización y realización", señala escuetamente al respecto la nota.

Lanzado libro de poeta y escritora Emma Jauch [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lanzado libro de poeta y escritora Emma Jauch [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile