

Reseña

"50 poemas", de Modesto Parera. Editado por la Sociedad de Escritores de Valparaíso en Imprenta Libre de Valparaíso, 1994. 75 páginas.

Refiere el autor que la selección de estos cincuenta poemas en un nuevo libro no es antológica; es decir, no obedece a un criterio estético, sino más bien histórica, de importancia en su tiempo personal. Tarea de los lectores será adivinar las circunstancias en que fueron escritos, con el tema del amor y otros que se repiten.

Pero hay también alusiones al desarraigo, el exilio, la lucha política y el reencuentro con la ciudad (Valparaíso) y las cosas. El libro de abre con "Nostalgia", tomado del volumen titulado "Atardeceres", y donde el hablante se lamenta por los dolores del desarraigo: "No pudo ser. La peregrina obra/ de vivir sin raíces, exiliado,/ hundió mi corazón en la zozobra:/ nueva lanza clavóme en el costado".

En "Una canción" se vale de este pretexto para referirse al paso del tiempo y los cambios inexorables que nos trae: ... "Que te hiciera sentir que el tiempo pasa,/ que el recuerdo no siempre permanece,/ y que el más alto amor también perece.// Que en este fuego que tu ser abrasa,/ y en esta soledad, tan limpia y lassa,/ todo calla, se esfuma y desvanece".

Cuando escribe sobre "La poesía", tomado de "El libro de Francisca", expresa de este misterio: "Nadie sabe qué es, en qué consiste,/ de qué floridas ramas se alimenta,/ en qué extrañas raíces se sustenta/ ni en qué lugar de la palabra existe"...

"Valparaíso" se titula un poema de

MODESTO PARERA

50 POEMAS

SOCIEDAD DE ESCRITORES

las páginas 38 y 39, donde al final se lee: "Por sus plazas patrullan los altos pedestales/ de la victoria alada,/ y en días sotofiales/ la paz encuentra en ella su más amplia morada.// — ¡Oh, dulce Valparaíso, sostén de mi mirada/ cual tierra prometida!// ¡Bajo tu luz amada/ cuán dulce y cuán profunda me parece la vida!".

Como se puede apreciar, no sólo sonetos; no solamente versos mediados y rimados han sido recogidos en esta selección histórica y personal hecha para decir presente por si algunos se han olvidado del vate que se mueve siempre en uno y otro ámbito, siempre con inquietud y ganas de servir al prójimo.

E. Rodríguez

Reseña [artículo] E. Rodríguez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez, Eugenio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseña [artículo] E. Rodríguez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa