



Parera es él y es el que fue

AD4566

El último libro de Modesto Parera -Palabras Rotas- es un amargor de fin de fiesta que puede leerse a cada rato en esas páginas nostálgicas de sí mismas. "Ya no soy río ya/no soy afluente", -"mientras miras el sol cómo se escapa/tú te escapas también", -"anclado a este final/las cosas pasan". Ese es el tono que se reitera a través de diversos mecanismos: los tiempos verbales están predominantemente en pasado; las imágenes son nostálgicas; las palabras que más se repiten son "sombra" y "noche", los versos son -en su mayoría- siládicamente largos y con ritmo o cadencia lenta. Y no hay ningún acento ampuloso de tragedia, todo tiene la serenidad tranquila de un poeta que ya no busca hallazgos, que sólo quiere expresarse con su voz.

La portada, demasiado desafortunada, predispone en contra: los dibujos interiores (también de Fernando Kiel) la superan con mucho. Pero -para quien conozca libros anteriores del autor- los textos quieren ir al mar. En su "Arte

Poética", hace años (declaración de principios estéticos que se puede no compartir, pero no negar) Parera hablaba de hojas que "crujen dolidamente/ se arrebujan". Estas hojas de ahora no son dolidas pero si dolorosas: se nota el esfuerzo de la serenidad.

En esta región hemos conocido a don Modesto con sus periódicas disputas fustigando allá o acá, con su trayectoria de librero y con el hábito romántico de llegado en el Winnipeg. Eso, más el ejercicio de la novela y el verso, interrumpidos alguna vez para historiar la literatura porteña. Carlos León lo describió como un esencial "hombre de letras", y -como tal- se ha ido dejando en las páginas: Ha obtenido esos logros visibles que son propios de los autores conocidos: los premios, la admiración burda, la repulsa ciega y el festejo con barro. En el medio está él, recordándonos -con sus Palabras Rotas- que, aunque es él, es el que fue.

Víctor Rojas Farías

El Mercurio, Valparaíso, 3-XI-1995 p 39.

Parera es él y es el que fue [artículo] Víctor Rojas Farías.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Farías, Víctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Parera es él y es el que fue [artículo] Víctor Rojas Farías.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)