





Discurso de agradecimiento

de Dario Osés

MEJORADO

Agradezco muy sinceramente este premio. Quisiera compartirlo con mis amigos, con mis compañeros de colegio y de universidad, con todos los que en estos años hemos venido sobreviviendo. Debo aclarar que pertenezco a una generación de sobrevivientes, puesto que el mundo en que crecimos y crecemos ya no existe.

Fin de mundo y exilio, son dos temas que tienen cierta afinidad y que están muy presentes en la narrativa chilena actual. En la literatura universal se encuentran desde siempre, desde el relato de la expulsión del Paraíso, en el Génesis.

Me parece, sin embargo, que el desamparo del hombre que sobrevive a su mundo es peor que las penas del destierro, porque el exiliado conserva al menos la esperanza del regreso, la de recuperar, como Ulises, la casa, la familia y el reino que dejó al partir.

¿Qué ocurre en cambio con un azteca al que le han aplastado sus ciudades y sus dioses? No tiene otro recurso que aferrarse a lo único que no han podido arrebatarle: la palabra, el idioma, y allí están los admirables poemas nahuas en que esos escritores sin nombre reconstruyeron piedra por piedra, palabra por palabra, su mundo destruido.

Una de las potencias que más me asombra de la literatura es la de recrear la integridad de los tiempos perdidos. Tal vez lo más consistente y perdurable que quedó de la Belle Epoque europea con toda su vanidad, sus gestos crepusculares, sus pompas decimonónicas, es la extensa novela de Marcel Proust.

Ahora ¿cuál fue el tiempo y el mundo que nosotros perdimos?

Mi generación creció segura de que la sociedad estaba envejecida, corrupta, anquilosada, pero tenía arreglo: podía renovarse en forma sustancial, y ese cambio iba a generar a un hombre también nuevo, más libre, digno y generoso.

Después se impuso la convicción opuesta: el hombre no tiene arreglo, es irremediablemente egoista. Vivos egoísmos y ambiciones individuales, puestos en competencia unos con otros, son factores de progreso. De manera que el egoísmo no sólo es incurable, sino necesario.

Se clausuró, así, por tiempo indefinido una utopía que tiene raíces

# **Discurso de agradecimiento de Darío Oses [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Discurso de agradecimiento de Darío Oses [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)