

NO EMBOR

Los infiernos de la chilenidad

El género parece no importar mucho en esta novela de Darío Oses. A este "monumento de la ingeniería literaria" le tiene sin cuidado si la narración toma los rumbos de la novela negra, la ficción gótica, la crónica satírica o el folletín erótico.

En *La bella y las bestias* Santiago está dominado por fuerzas imconciliables. Por una parte, hay jóvenes y ascépticos empresarios que emprenden la remodelación urbana e intentan construir la modernidad sobre las bases de una chilenidad de submundo. Por otro lado, está esta otra realidad, que es brutal y caricaturesca, donde los hombres son salvajes.

Los infiernos de la chilenidad [artículo] P. D.

Libros y documentos

AUTORÍA

P. D

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los infiernos de la chilenidad [artículo] P. D. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile