

“Prohibido suicidarse en democracia”: el humor del Ictus

Con el estreno de *Prohibido suicidarse en democracia*, el próximo sábado, a las 20 horas, en el Teatro La Comedia, el grupo teatral *Ictus* celebrará sus 35 años de vida. Una buena cantidad de tiempo para una compañía que, como otras, soportó varias dificultades en otras épocas y que ha “abierto la cortina”, casi permanentemente, durante varias temporadas.

Delfina Guzmán, actriz que se identifica vastamente con el *Ictus*, no actúa en esta nueva obra colectiva, aunque sí tiene a cargo su producción y relaciones públicas. Destaca que cumplir 35 años es todo un hito para este grupo, el

que recientemente culminó una exitosa gira, con *Neruda viene volando*, por España y Francia, país este último donde se presentaron en cinco concurrencias funciones en el Teatro Odeón, que dirige Lluís Pasqual.

Nissim Sharim, quien escribió *Prohibido suicidarse en democracia* junto a Carlos Genovese, dice que esta obra responde, en términos generales, a las inquietudes de los no tan jóvenes por los hechos que han cambiado al mundo en el último tiempo y a las de los jóvenes por lo que ocurrirá en el futuro.

Quizás uno de los hechos trágico-cómicos que inspiraron a los creadores, según Sharim confiesa,

fue el de aquel astronauta soviético que permanecía en el espacio mientras la URSS se desintegraba, y de quien nadie se hacía cargo. De este tipo de “movidas de piso” está llena la obra, que recibió el aporte de todo el colectivo *Ictus*, desde el propio Sharim que la dirige, pasando por actores y técnicos.

Para Sharim la definición exacta de la obra es simplemente “una comedia dramática con mucho humor; una revisión de la existencia y una reafirmación de los ideales”.

Genovese recalca por su parte que el *Ictus* se divirtió mucho durante los cinco meses de preparación del montaje, especialmente con las improvisaciones. El humor, el absurdo y el surrealismo son elementos comunes que el dramaturgo observa en *Prohibido suicidarse en democracia*, creación situada en el Chile de hoy, aunque con un desarrollo de tiempo y espacio que no es lineal.

Agrega que hay muchas escenas ambientadas en el Metro y otras en el tablón. Un tablón en altura desde el cual puede caer el personaje protagonista, Felipe Sepúlveda. Por algo el título “alternativo” de la obra reza: *El último tablón de Felipe Sepúlveda*.

El elenco de este montaje está integrado por José Secall, Edgardo Bruna, Mariel Bravo, Paula Sharim, Maité Fernández, Luciano Morales y Gonzalo Meza. El vestuario es de Sergio Zapata y la música de Juan Cristóbal Meza.



Parte del elenco del *Ictus* que tiene prohibido suicidarse.

LA Época 17-Nov. 92 p. 34

194424
AAN 89254

"Prohibido suicidarse en democracia", el humor del Ictus [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Prohibido suicidarse en democracia", el humor del Ictus [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile