

RCFS721

La Discusión, Chillán, 30-J-1994 p.2.

Escritores de Ñuble

Víctor Molina Neira

1920

Por C.R.I.

Nació en Talcahuano en 1929. Estudió en la Escuela Normal de Chillán. Reside actualmente en Temuco.

Eramos niños en 1937, cuando llegó a nuestra Escuela (la N° 6, ubicada, entonces, en calle 18 de Septiembre esquina Cocharcas, edificio destruido por el terremoto de 1939) el joven normalista Víctor Molina Neira. Le había correspondido realizar la primera parte de su Práctica Docente en nuestro plantel. Tenía apenas 17 años. Cursaba el V Año de la Escuela Normal; le faltaba poco más de un año para egresar.

Terminó su jornada con la adhesión de todos nosotros, sus alumnos cinco o seis años menores que él. Como testimonio de afecto, nos obsequió dos libros a cada uno. Eran dos poemarios de su autoría: "Ensoñaciones" y "Látigo de caminos". Los había editado en Chillán en 1935 y 1936, respectivamente, en los Talleres de la Escuela de Tipografía de la Sociedad de Instrucción Primaria. En otras palabras, a los 15 años de edad ya había editado su primer libro y a los 16, el segundo. Pero eso no era todo: a los 10 años

escribió su primer cuento, que se lo publicó la Revista "El Peneca", de inolvidable memoria para los niños de aquellos años.

Sin duda, ésta es una de las experiencias más valiosas de mi vida escolar, que el tiempo se ha encargado de mantener vigente.

El profesor Molina, que finalmente, dio término a sus estudios en la Escuela Normal Superior "José Abelardo Núñez" de Santiago, prosiguió airosoamente su carrera. Hizo estudios de pedagogía y se consagró como docente en la enseñanza Normal. En 1952 fue designado Subdirector de la Escuela Normal de Viña del Mar. En 1961 fue designado experto en formación de maestros en Tegucigalpa (Honduras), con la tuición de la UNESCO, bajo cuya responsabilidad fue también Representante de Chile ante el Consejo Interamericano Cultural de la Unión Panamericana. En 1963 fue nominado profesor de Filosofía, de Estética y de Literatura Infantil en la Sede Temuco de la Uni-

versidad de Chile y en 1965, Jefe del Departamento de Extensión Cultural de esa misma Sede.

Su labor literaria no va a la zaga de su labor pedagógica. Paralela a ésta, siguen apareciendo nuevos libros: "La agonía cotidiana", poesía, en 1940; "Obras para Teatro Escolar", en 1943; "Motivos del agua", poesía, en 1945; "El polvo y el tiempo", cuentos, en 1953.

Aparte de esta labor editorial, ha participado en diversos concursos nacionales con gran éxito. Recordamos el certamen poético patrocinado por la Revista "Paula": "Poesía del Vino", donde entre más de dos mil concursantes, obtuvo el segundo premio y otro concurso posterior de cuentos auspiciado por el diario "El Mercurio", en fecha mucho más reciente, donde también un hermoso primer lugar, entre centenares de concursantes.

Su última obra, que conocimos en 1992, es una antología de poemas y composiciones diversas, escritos por sus alumnos de los talleres de creación literaria infantil, que ofrece en Temuco.

Allí se está realizando ahora este maestro de 74 años, volcando en sus pequeños discípulos, sus maravillosas intuiciones de hombre sensible, como lo hizo en su juventud en Chillán y en su madurez en Viña del Mar.

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director:	Tito Castillo Peralta.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Fonos:	212650 - 212962 - 213006.
Representante Legal:	Luis del Villar Zarco.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Propietarios:	Empresa Periodística La Discusión S.A.
Impresor:	Impresora La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal.

Víctor Molina Neira [artículo] C. R. I.

Libros y documentos

AUTORÍA

C. R. I

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Víctor Molina Neira [artículo] C. R. I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile