

Esteban Navarro

Poeta del tiempo menesteroso

“¿Para qué sirven los poetas en tiempos menesterosos?” se pregunta nada menos que Hölderlin en la antecala de *La montaña de oro*. El autor de este libro, Esteban Navarro, responde en seguida con 32 poemas transparentes: para revelar lo que le ocurre a la gente, con las palabras de la gente. En este caso, del niño universal, que pudo haber nacido en Reumén, como él mismo hace 37 años, a 10 kilómetros de Pallaco y al frente de la línea del tren, o en la selva amazónica.

El único problema del libro, dijo el destacado Jorge Teillier, es que de pronto se pone un poco pesaico, “pero es muy poco, así es que no importa”.

Debe ser así, dice Navarro -que admira a Teillier, al mismo tiempo que a Rilke, Hölderlin o W. Carlos Williams- y afirma que hay en este hilo de poemas que sintetizan la ingenua agudeza de la mirada infantil una intención narrativa, mal entendida como propiedad privada de la prosa.

Publicista y autor de *Poemas desde Chile*, editado en 1981 por unos amigos suyos en Venezuela; *Para matar este tiempo*, que salió a circular en Chile en el tempestuoso 1983, la antología *Diez años de poesía*, publicada en seis separatas por la revista *Solidaridad* en 1984; otra antología con título *Poetas de Nicaragua* publicada el '87 y *Mal de ojo*, su último libro, editado en 1991.

«Creo que la poesía chilena está agonizando en su sentido verdadero, es decir, de estar luchando por vivir. Los poetas que creen que la poesía se escribe con la cabeza, con fórmulas algebraicas o con filosofía le han hecho a ella mucho daño. La gente, los lectores, no se encuentran en libros como el rebuscado “poema compacto” de Diego Maquieira.

La anti-poesía, inspirada en el proyecto parriano de escribir como se habla y como se piensa, tampoco interesa a Navarro.

«Soy gran admirador de Nicanor Parra, pero me parece que sus imitadores y seguidores también han pervertido la poesía, porque empezaron a escribir como chistes, juegos de palabras, cosas ingeniosas, pero nada más. Ellos son más bien bufones que poetas.

ACE-6807

q=9.6
Axg

-1992-

Poeta del tiempo menesteroso [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta del tiempo menesteroso [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile