RCE7488

Las últimas noticias p. 38

Sábado 21 de Agosto de 1993

Crítica literaria

56

Por Carlos Jorquera Alvarez

Esteban Navarro, "La manzana de oro" (poesía). Ediciones el 100piés, Santiago, 1993, 79 págs.

En este libro, la poesía de Esteban Navarro se sitúa en el espacio del niño que mira el mundo desde su absoluta apertura a las cosas; pero también hay una visión traspasada por costras de dolor, por ráfagas de sueños caídos y muertos a la hora de empezar a moverse. En esto, el poeta es maestro. Navarro ha recuperado el sentimiento de esos días en que el mundo pende de delicados hilos. El niño quiere lo perfecto, lo inmutable. Y esto puede ser cualquier cosa. Un juego, una mirada, un instante de comunión o de descubrimiento. Para él la felicidad es una pequeñez que se agranda en la medida de sus sueños. Sin embargo, tal estado es lábil y se derrumba con sólo poner en movimiento la máquina de las miserias humanas. Los adultos entregan esa perfectibilidad maravillosa a los niños, pero son ellos también los que revientan los globos del éxtasis y llenan esos ojos de lágrimas y de terror: *Ellos me dijeron / —anda y encuentra la bolsa / no entrarás a esta casa / si no traes la bolsa contigo / Pero bajo los cerezos no había nada / Tenía las rodillas llenas de pasto y tierra / Y la noche era igual a la boca del lobo.* El desamparo del niño hablante es tremendo; pero es nuestro desamparo también, porque es el aprendizaje de la obediencia en el miedo, de la responsabilidad a toda costa, del *hacerse hombre* en la oscuridad y en la soledad.

La hermosura y la grandeza de esta poesía radican en que el poeta no sólo ha recreado los sentimientos de una infancia particular, sino que es *la* infancia la que está detrás de las visiones del hablante. Esa alegría, ese miedo, ese despertar agrio, lleno de preguntas, de temores; ese juego ambiguo que no tiene más objetivo que vivir el instante, son elementos existenciales que nos pertenecen a todos: *El gallinero de tablas y rejas / de alambre / Tiene una puerta siempre cerrada / con candado / Los pollos las gallinas los gallos / Entran y salen por un portillo / Del tamaño justo para ellos / Yo entro escondido por ahí mismo / Y miro a las gallinas poner sus huevos / A*

La manzana de oro [artículo] Carlos Jorquera Alvarez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jorquera Alvarez, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La manzana de oro [artículo] Carlos Jorquera Alvarez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile