



38 LAS ÚLTIMAS NOTICIAS ESPECTACULOS Domingo 16 de Octubre de 1988

## Gente graciosa salió al camino

*Ha gustado la comedia "Me salió gente al camino", de Benjamín Morgado.*

El nuevo directorio de la Sociedad de Autores Teatrales de Chile ha iniciado en la Sala Alejandro Flores una temporada de teatro chileno con obras no estrenadas y conocidas con los limitados medios de que dispone.

La primera obra elegida es la comedia de Benjamín Morgado "Me salió gente al camino", premiada en el concurso "Gabriela Mistral" de la I. Municipalidad de Santiago, y dirigida por Jacqueline Boudon.

Benjamín Morgado es un escritor que dejará valiosa huella en variados géneros literarios. En poesía bastaría sólo recordar el movimiento "Rumrante" que estremeció a la poesía chilena alrededor de 1930, cuando Morgado publicó su libro de poemas "Las aldeas de vidrio", que ganó polémicas, oposiciones y "descasos" al poeta.

En la prosa, Benjamín Morgado se hace presente con ensayos y cuentos, pero su mayor actividad la desarrolla en el teatro "y para el teatro", pues pasan de treinta sus obras estrenadas o publicadas. Las comedias de Morgado fueron teatro de vanguardia en su tiempo y sus argumentos como el diálogo y la acción se caracterizan por el humor, la paradoja y la sorpresa. El humor es "shawiano", sutil y desconcertante a la vez y en él envuelve a sus personajes.

De las comedias que mejor expresan estas características podemos recordar "El hombre del brazo encojido", "7-4-2", "XX salud atentamente a Ud." y también "Alguien viene de lejos" y en los últimos años ha entregado su "Histórica relación del teatro chileno", una historiografía críticamente cronológica sobre nuestro teatro, desde sus orígenes hasta 1985, que será de gran valor para las nuevas generaciones, a las que suéle enseñárselas que el teatro nuestro y su dramaturgia nacieron *ahora*, o cuanto más tarde, hace cuatro o cinco décadas.

Graciosa es la comedia "Me salió gente al camino" y el cuidado es sencillo como corresponde a la tradición en este tipo de comedias costumbristas. Una casa de pensión santiaguina y su respectiva dueña, Luzmira, que interpreta con gracia y simpatía Jacqueline Boudon, enamorada de su pensionista, el visitador de escuelas rurales, rel que bajo el nombre de José está a cargo del actor Enrique Maditá que lo actúa con excelente línea profesional. Una deliciosa muchacha provinciana enreda al inspector y aquí comienza lo cómico que domina en la obra.

El rol de Mónica, la niña del cuento, lo he visto interpretado por dos actrices: primero a Carmen Gloria Osorio —que se accidentó— en un buen trabajo de digna actriz y luego a María Teresa Salinas, de buena presencia, graciosa y algo inexperta. Jorge Boudon y María Carrasco forman el matrimonio que son los padres de Mónica y constituyen los personajes de Isabel y Rosamel, pareja central de la comedia y a la vez graciosos con sutileza y simpatía. Por cierto que Boudon realiza su rol sin esfuerzo. Estimo que podría dar más.

Finalmente, el galán, motivo del engaño a don José, está interpretado por Mauricio Marín, joven actor de buena estampa y agradable voz.

Sin duda alguna que las palmas se las lleva Enrique Maditá, que con equilibrio sentido profesional hace del inspector de escuelas rurales un tipo grato al público y sobre todo logra crear un personaje que no está bien definido en el texto. La dirección de Jacqueline Boudon es acertada para una comedia liviana como es esta pieza de Morgado y logra crear un amable ambiente que el público disfruta con regocijo. Muebles y cortinas, muy de clase media chilena.

"Me salió gente al camino" ha gustado al público, acaso por su sencillez y gracia, con una interpretación ajustada a una intención completamente profesional a la que no todos los intérpretes responden.

Benjamín Morgado ha presentado así una comedia más de su largo repertorio y de lo que cada día sigue escribiendo, con afán y constancia, mérito que lo coloca entre los más representativos autores de nuestra dramaturgia.

● Wilfredo Mayorga



Enrique Maditá y Jacqueline Boudon: buenas actuaciones en la Sala Alejandro Flores.



Gary y John: "vuelos" en bicicletas.

## Gente graciosa salió al camino [artículo] W. Mayorga.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Mayorga, Wilfredo, 1912-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1988

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Gente graciosa salió al camino [artículo] W. Mayorga. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile