





El Sieb

n.º 287

ES

CULTURA

DEL 7 AL 13 DE  
AGOSTO 1993

PAGINA 13

# Libros...

Entresiglos y  
Quimeras. Poesía,  
Edmundo Moure.  
Ediciones Nueva  
Galicia, 1993.  
45 páginas.

Entre la abundante  
literatura del Descubri-  
miento, destaca esta  
obra de Moure, construi-  
da con paciencia y abun-  
dancia de recursos.

Confirma, además,  
lo que ya es una tenden-  
cia en nuestra poesía ac-  
tual: el recurso de me-  
clar los planos tempora-  
les, introduciendo en el  
pasado hechos del presente y explicándolos con los acontecimientos  
de la historia.

En el caso, se trata -como está dicho- del Descubrimiento, y de  
la Conquista. Libro escrito tras el derrumbe de la utopía de la Revolu-  
ción de Octubre, marca este hecho, en una gran medida, su filo-  
sofía. De allí una conclusión que no necesariamente debe compa-  
rarse, según la cual el tiempo histórico no sería más que una esfera  
en la que conviven vivencias del hombre de todas las épocas y cul-  
turas. Nada más desencantado, parece postularse, que ese quiebre  
del optimismo cientificista, nada más hecho que la pérdida de fe en  
el Progreso y las Luces. Pero se trata tan sólo de una apariencia, pues  
en la balanza de Moure son positivos personajes y hechos que cla-  
ramente apuntan a una valoración de las utopías y una exaltación  
de sus héroes. Y junto a ello, una mirada crítica sobre los



# Entresiglos y quimeras [artículo] Fernando Quilodrán.

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Entresiglos y quimeras [artículo] Fernando Quilodrán.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile