



■ DORIS MEZA: AAD 4607

Una Poetisa Maipucina de Teno

Aunque vive hace varios años en la comuna junto a su familia, sus raíces e inspiración literaria aún se arraigan en su sureña tierra natal.

"Brindo por el eucaliptus que ya no me saluda al llegar a Teno. Ese eucaliptus inmenso que fijaba el límite de mi pueblo". Así reza un fragmento de "Brindis por Teno", uno de los poemas que conforman el libro "Trigal", el segundo en la carrera de Doris Meza, una poetisa que, aunque muy ligada a su natal Teno, vive hoy en Maipú.

Ella empezó a escribir desde muy pequeña, cuando vivía en el campo. "Vivía en Teno, en la provincia de Curicó. Empecé escribiendo a caballo, porque debía recorrer 12 kilómetros para ir a la escuela y mis primeros versos nacieron así", relata.

Agrega Doris que "después me vine a Santiago a completar mis estudios y en el colegio seguí escribiendo. Un inspector tomó estos poemas que estaban sin pulir y nació un libro el '67, que se llama 'Camino de sombras'. Me casé, me dediqué a mi casa y a mis tres hijos y dejé de lado la literatura. Luego quedé viuda y hace unos tres años reanudé lo mío".

Sus libros se basan sobre todo en remembranzas de su tierra, la naturaleza, los sentimientos y todo lo inte-



Esta es la portada de "Trigal", su segundo libro, que será lanzado en Teno dentro de los próximos días.

ayuda de la Municipalidad de Teno. "Trigal" se hizo entero en una imprenta de su pueblo con el apoyo del municipio. "Son 500 ejemplares, de los cuales me dan 200 y 300 se dejan para las escuelas y bibliotecas de la zona. Me gustaría hacer una reedición y que ojalá se venda el libro, sobre todo en mi pueblo, donde más me conocen. El año pasado postulé al Fondel (Fondo del Libro) para publicar. No resultó, pero lo voy a intentar de nuevo", anuncia optimista.

En cuanto a la actividad cultural en Maipú, Doris destaca que hay interés entre la gente, pero se queja de falta de recursos y de espacios de expresión. "Pertenecí a un taller literario que organizó la Municipalidad en la Biblioteca. Era el único espacio que teníamos para reunimos y lamentablemente se terminó. Ahora estamos en el aire y aún no sabemos por qué razones se cerró. Incluso, había bastantes personas inscritas, más de las que se pensaba".

"En Maipú —añade— hay varios grupos que se dedican a cultivar la cultura. Lo que falta son los medios y espacios. También pertenezco a un grupo de teatro y lo hacemos con harto sacrificio".

Pero Doris sigue en su camino literario. Dice que de ahora en adelante va a continuar escribiendo sin parar, tratar de juntarse con más personas y ver la posibilidad de hacer un taller literario.

el momento Supl. 25-V-1996 P. 9.

Una Poetisa maipucina de Teno [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una Poetisa maipucina de Teno [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile