

En su nueva sala de Bellavista

Teatro Imagen presenta pieza con base histórica

LA EPOCA
Santiago

El Teatro Imagen está desde el jueves pasado presentando nuevamente su última creación, *Osorno 1897: murmuraciones acerca de la muerte de un juez*, creada y dirigida por Gustavo Meza. Esta vez, en su nuevo espacio de Lote 400, en Bellavista.

Esta obra fue escrita gracias al aporte del Fondo de Desarrollo de la Cultura y las Artes (Fondart) 1992. La pieza se estrenó en Osorno en marzo de 1993, realizándose luego funciones cerradas y gratuitas en el ex Teatro Camilo Henríquez (actual Templo Evangélico de la Nueva Aurora), presentándose después en el Festival de Teatro del Parque Bustamante y luego, en el VI Festival Internacional de Teatro de Montevideo.

El elenco lo conforman jóvenes actores de la escuela Teatro Imagen, con la excepción de César Robinson y Elsa Poblete, ambos alumnos de Escuela de

Teatro de la Universidad de Chile. Los jóvenes actores del Teatro Imagen que intervienen en la obra son Valeska Pizarro, Ximena Rodríguez, Bernardita Valenzuela, Denisse Nazal, Ignacio Verdugo, Rodrigo Fuentes, Luis Uribe, Camilo Polanco, Jaime Mondragón y Mauricio Bustos.

César Robinson López interpreta al juez Abelardo Contreras; Elsa Poblete, a su esposa y a Maclovía, una matrona de armas tomar, una de las posibles victimarias. Los otros sospechosos son el incansable apostador y periodista Quintín Barros (Ignacio Verdugo); Rutledge, el joven de familia acomodada (Camilo Polanco); y el cura Bohle (Rodrigo Fuentes).

La obra está inspirada en historias escuchadas por el autor a su madre, abuelo y bisabuela en el sur de Chile, las cuales se completaron y cosecharon con investigaciones y recolección de historias.

Osorno de fines del siglo pasa-



Varios son los sospechosos del asesinato del juez Abelardo Contreras.

do es el escenario del asesinato no resuelto del conflictivo juez Abelardo Contreras, a quien poco antes un grupo de osorninos había expulsado de la ciudad. Sin embargo Contreras había vuelto decidido a castigar a sus enemigos. Pero en la mañana del 5 de junio de 1897 cayó muerto de un balazo en plena plaza. Inspirado en esta historia real es que Meza escribió y dirigió esta obra, que

se acaba de reestrenar.

Las funciones de *Osorno 1897, murmuraciones acerca de la muerte de un juez* son de jueves a sábado a las 20.30 horas en el Teatro Imagen.

Teatro Imagen presenta pieza con base histórica [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro Imagen presenta pieza con base histórica [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile