

"1897, MURMURACIONES ACERCA DE LA MUERTE DE UN JUEZ"

Puesto que el juez Contreras es un gordo cruel, concupiscente, prostibulario, políptico y resentido, no es raro que más de alguno haya sentido la inspiración de asesinarlo. Es tan larga la lista de agravios a la población de Osorno en 1897, que cuando el misterioso jinete negro le dedica cuatro veces un escopetazo en la plaza, la fantasía de los habitantes fundamenta la identidad del vengador a su amado. Suma-sumando, la visión caleidoscópica del atentado despliega los deliciosos costumbres, traumas, mitos, inhibiciones, prepotencias, frescuras e ingenio de un pueblo que es un cóctel cabezón de chilenos, mapuches y alemanes.

La obra transita sincopadamente de la narración a la escenificación de los hechos, donde los mismos protagonistas se apartan de su rol. Marchando

CHAS N° 151

"1897, murmuraciones acerca de la muerte de un juez" [artículo] As.

Libros y documentos

AUTORÍA

As

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"1897, murmuraciones acerca de la muerte de un juez" [artículo] As.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile