

553421

b. 2.

17-IX-2000

Cronos

Por Carlos René Ibacache I.

BENJAMIN MORGADO.-A los 91 años se nos fue este prolífico escritor nacional, que había establecido su residencia en Coquimbo, donde se había constituido en una verdadera institución. Más de setenta libros coronan la vida de este escritor, que incursionó por todos los géneros literarios, particularmente por el teatro. Su producción incluye, además, novedosos ensayos sobre teatro griego y literatura japonesa. También sobre "el pensamiento religioso japonés" y "poetas de su tiempo". Sus datos biográficos nunca excluyen su participación en el "movimiento runrunista", breve experiencia de un grupo de poetas, que jugaban a la imaginería con sentido del humor, característica propia de Morgado, en cuyas obras, siempre estuvo presente la picardía, que le brotaba espontáneamente. Hasta en los coloquios y rela-

ciones interpersonales. Su fallecimiento, el pasado 26 de agosto no ha sido tema interesante para los medios masivos de comunicación social, salvo para el diario "El Día" de La Serena. El profesor Freddy Sanhueza, nuestro coteráneo que allí reside, en un reciente viaje a Chillán, nos trajo la edición del 28 de agosto, donde a través de crónicas y obituarios, nos hemos impuesto de esta noticia, que ha conmovido a serrenenses y coquimbanos. También hemos leído el breve artículo del escritor Hernán Poblete Varas, publicado en el Suplemento Libros del diario "El Mercurio", de Santiago, del último sábado (9/9). En esa nota titulada: "El Runrunismo se va", Poblete subraya que "los runrunistas crearon el culto de la intrascendencia, tanto como fórmula estética, cuanto como forma de vida".

Vamos a echar mucho de menos a nuestro amigo Benjamin; tal como él lo anticipó en un soneto con ese nombre, que dice en su primer cuarteto y en su primer terceto:

"Me vas a echar de menos. Tal vez un día/cuando el paisaje tenga las hojas secas/cuando en los campanarios estén dormidas/las guitarras que el viento tamborilea".
¡Me vas a echar de menos! Y sólo entonces/, cuando empiece de veras tu larga noche/ sabrás lo que has perdido con mi partida/

"EL PAPIRO".- Es el nombre de un periódico mensual, tamaño tabloide, de 12 páginas y 7.000 ejemplares, editado por la Municipalidad de La Serena. Acabamos de recibir el N° 41, correspondiente al mes de agosto. Es un excelente informativo, que da cuenta de la actividad artística y cultural, que se cumple en esa ciudad. Lo hace mediante notas literarias breves, crónicas, ensayos, entrevistas, concursos, exposiciones, reseñas de libros, etc. Nos llama la atención, la amable frase, escrita bajo el nombre de este periódico, en su primera página: "Desde la tierra de Benjamin Morgado". Noble reconocimiento para un hombre que vitalizó con sus libros la literatura nacional y de modo especial, la literatura de su lugar de residencia.

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director	: Marcos Parra Pino
Dirección	: 18 de Septiembre 721
Fono	: 212650
Representante Legal	: Daniel Sepúlveda H.
Dirección	: 18 de Septiembre 721
Propietario	: Empresa Periodística La Discusión S.A.
Correo Electrónico	: diario@ladiscusion.cl
Impresor	: Impresora La Discusión S.A.

Cronos [artículo] Carlos René Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cronos [artículo] Carlos René Ibacache I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile