

10-07-1997

22 MEJORES DATOS, Periódico seman

COMENTARIO DE LIBROS

DYFOLLY

POESIA EN BARDA AZUL, de Mario Mora, 122 páginas, impreso por Soc. Impresora O'Higgins, 1994, Chillán, Chile.

Tanto poesía, a modo de compendio, en el cual Mario Mora (Q.E.P.D.) selecciona "lo más notable" de sus poemas en publicaciones anteriores y agrega otros poemas inéditos. Dice el autor "todo esto, como un homenaje sentido a BARDA AZUL, un lugar maravilloso en los faldaos de la Cordillera de los Andes, cerca de los Termas de Chillán, donde he encontrado la paz del espíritu y la tranquilidad para escribir y soñar."

El poeta Eduardo Herrara (actual presidente de la Sociedad de Escritores de Chile) en el prólogo nos dice que Mario Mora es "un poeta que recoge el rumor del mundo, que va desdibujando el lenguaje de las cosas; penetra las esquinas de la vida y alimenta el peso de sus pequeñas voces para escribir la desdicha. Mario Mora es el escudero singular, el gitano ambulante que canta las viejas paredes de la encantada casa, la vestidura del trago hecho con vino de agua y viento. Un poeta con la emoción de la espiga y de la luz de las piedras. Susurra a la comprensión salsa y gaseosa y trae las gotas jubilosas del viaje. Poeta de la memoria fiel de la mar pesada nocturna, de la rebeldía de los bosques, trae señales del Valle -esa de las aguas calladas-



ROCÍO L. AMAR

Escritora

gotas" del invierno/ mayo la tierra/ que será mi lecho. (Mi partida)

Es curioso, la amargura que me produce transcribir estos fragmentos de los poemas de Mario Mora, ahora, hoy que él no se encuentra bien sonriente, y recordar aquellas conversaciones cuando lo iba a visitar en su oficina de la Tesorería de Concepción, y se sentía plácida con las visitas que le hacíamos algunos de sus amigos escritores "ya que lo sacábamos de tanto silencio y problemas, según decía". Recordar por ejemplo lo apurado que estuve porque lo invitó a participar como socio activo de la Sociedad de Escritores de Chile filial Concepción, en el año 1994, cuando yo era presidenta, y él venía llegando de Chillán trasladado a Concepción y no conocía otras escritoras de la zona. En fin. Mario Mora dejó 5 libros publicados, todos de poesía: PEQUEÑAS VIDAS, 1985. VOCES, 1987. DE LUZES Y DISTANCIAS, 1989. POEMAS DEL OTRO LADO DEL

Poesía en barda azul [artículo] Rocío L'Amar.

Libros y documentos

AUTORÍA

L'Amar, Rocío

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía en barda azul [artículo] Rocío L'Amar. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)