



Se llama "Las botellas de champagne"

# Aníbal Reyna con cinco mujeres en café-concert

Burbujeantes, las mujeres salen del champagne, evocando felices momentos para un maduro bohemio. A medida que los recuerdos llegan a su mente, va destapando botellas y de cada una sale una mujer importante en algún momento de su aventurera vida.

Así será el café-concert "Las botellas de champagne", pieza original de Hermógenes Méndez, que se estrenará próximamente en nuestra capital. En el papel central de la obra se desempeña Aníbal Reyna, y los cinco roles femeninos son interpretados por una sola persona, la joven actriz Coppelia.

"Las botellas de champagne" es una pieza liviana, montada sin demasiadas exigencias de escenografía, ya que las intenciones de los realizadores son que sea fácil presentarla en distintos escenarios.

### COLEGIOS Y TALLER

Este montaje está siendo preparado por la compañía teatral "Amapola y Coppelia", grupo que además está realizando una serie de otras actividades. Este jueves, por ejemplo, se presentará en la Casa de la Juventud de San Miguel con la obra "Paseando en la realidad", de Ana Luisa Navarrete, autora que es también integrante de la compañía.

Para la próxima temporada escolar esta agrupación presentará la pieza "Gabriela es cordillera, rosa, musgo", obra sobre la Mistral, en funciones especiales para colegios. Y también desarrollarán un taller de actuación teatral en la Casa de la Cultura de San Miguel.

6742  
AAE  
le Teodoro 28-XI-88, P. 31.

ATARI

## Los Autores y sus obras [artículo] Matías Rafide.

### Libros y documentos

#### AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

#### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Los Autores y sus obras [artículo] Matías Rafide.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile