

Libros:

"OTRO ANGEL PARA EL RETIRO" De Thelma Muñoz (Ediciones del Azafrán)

En este biombo de triple espejos -La Casa, Angeles Caídos, Advenimiento-, se reflejan tres etapas cronológicas de la protagonista que sabe de alegrías y sufrimientos, cuya huella se arrastra en estas páginas.

LA CASA. Corre ligera la prosa hacia el hallazgo de lo que busca el comprometido lector; el lenguaje envuelve en su melodía a la trama

construida con el material riquísimo de un hablar apasionado. Gira hacia el devenir irremediable: "El tiempo siempre pasa y nosotros nos quedamos ba-

lanceando arriba de la copa de los árboles, esperando caer al suelo para ser pisoteados". Predomina el realismo mágico: "¿Dónde está Hilda, abuelita?", le preguntó un día. "No lo sé muy bien, mi hijito. Tal vez regresó a su mundo". "¿Y cuál es su mundo?". Supongo que será el mundo de los sueños".

Angeles Caídos. Cambia el ritmo, es distinta la forma, todo transcurre en otro paisaje y la historia del esposo de la protagonista -un exiliado abatido- se va configurando en cartas reales o imaginarias que recorren su vida interior -confuso, enfermo, despedazado- y va mostrando, cual miscelánea en estampas de colores, su vida interior. El relato es vertiginoso; sal-

ta de un lugar a otro en escenas que se suceden incansables. De igual modo, los personajes llenan esta existencia, plena de viscosidades, formando una amalgama bulliciosa, con la alegría del pueblo de Madrid que disfruta de la noche y del día. En este relato, el amor supera la distancia, los años y los obstáculos con la nostalgia de una existencia en común y que persigue su continuidad a fin de no desaparecer.

Advenimiento. La infancia de la protagonista, recordada en su encanto; en su efímero vuelo; en su cofre de riqueza jamás vacío, se palpa con emoción, con cariño por su extraordinaria ternura. Con especial delicadeza, con los sentimientos más

profundos y sinceros, con la idealización lograda con el pulimiento de los años, va configurando el cúmulo de impresiones que no se borra en la memoria y permanece en lo más íntimo del corazón, para alegrar el resto de la vida: "Comprendí de golpe cuánto estaba aconteciendo y que era sólo el preludio de un cambio de hogar. Sentí como si alguien me cortara en dos pedazos; que algo se rompía dentro de mí y no sabía que... ¡¡remos a vivir a otra casa! Afuera, los caballos seguían pateando su aburrimiento y sus narices despedían un espeso vapor ceniciento."

SERGIO BUENO
VENEGAS

de Guerra, México, 22-III-1995 p. 8.

"Otro angel para el retiro" [artículo] Sergio Bueno Venegas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bueno Venegas, Sergio, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Otro angel para el retiro" [artículo] Sergio Bueno Venegas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile